



# SANGRAHA VYAKARANAM

AN ELEMENTARY TELUGU GRAMMAR  
FOR THE USE OF SCHOOLS

BY  
*Rao Bahadur*  
*K. VIRESALINGAM PANTULU*  
*Late Telugu Pandit, Presidency College.*



---

THIRTIETH EDITION

---

*Publishers :*  
**HITHAKARINI SAMAJAMU**  
**RAJAHMUNDRY**

1948]

[Rs 1-0-0

**శ్రీ శ్రీ శ్రీ ఘనై న రా వృ బ హ ద్దూ రు**  
కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులుగారి గ్రంథములు.

ప్రహసనములు  
మొదటి సంపుటము 3 0 0

1 అపూర్వబ్రహ్మచర్య  
ప్రహసనము 0 3 0

2 విచిత్రవివాహ  
ప్రహసనము 0 2 0

3 మహాబధిరప్రహసనము 0 2 0

4 సునర్మరణప్రహసనము 0 2 0

5 బలాత్కారగానవినోద  
ప్రహసనము 0 2 0

6 కలహప్రియాప్రహసనం 0 2 0

7 మహామహోపాధ్యాయ  
ప్రహసనము 0 2 0

8 యోగనిద్రాప్రహసనం 0 2 0

9 మహావంచకప్రహసనం 0 2 0

10 అనవాయశూర ప్ర॥ 0 2 0

11 కలిపురుషశస్త్రైశ్చర  
విలాసము 0 2 0

12 వేశ్యాప్రియా ప్ర॥ 0 3 0

13 కాతుకవర్ధని 0 2 0

14 వినోదతరంగిణి 0 1 6

15 హాస్యసంజీవిని మొ॥భా॥ 0 4 0

16 ,, రెం॥భా॥ 0 4 0

17 ,, మూ॥భా॥ 0 5 0

నాటకములు

మొదవ సంపుటము 3 0 0

1 బ్రహ్మవివాహము 0 3 0

2 వ్యవహారధర్మబోధిని 0 3 0

3 తిర్యగ్విద్వత్సహాసభ 0 2  
(మూషకాసురవిజయం)

4 మహారణ్యాపురాధి  
పత్యము 0 8

5 స్రష్టాదనాటకము 0 4

6 సత్యహరిశ్చంద్ర  
నాటకము 0 12

7 దక్షిణగోగ్రహణము 0 6

8 వివేకదీపిక 0 4

భాషాంతరీకృతనాటకములు

మూడవ సంపుటము 3 0

1 చమత్కారరత్నావళి 0 4

2 రాగమంజరి 0 8

3 కళ్యాణకల్పవల్లి 0 8

4 అభిజ్ఞానశాకుంతలము 0 12

5 రత్నావళి 0 8

6 మాలవికాగ్నిమిత్రము 0 6

7 ప్రబోధచంద్రోదయము 0 8

8 వినీనువర్తకచరిత్రము 0 4

వచనప్రబంధములు

పద్యకావ్యములు

నాల్గవ సంపుటము 3 0

1 సత్యరాజాపూర్వదేశ

యాత్రలు మొ॥భా॥ 0 8

,, రెం॥భా॥ 0 6

3 రాజశేఖరచరిత్రము 1 0

4 శుద్ధాంధనిరోష్ఠ్యనిర్వ

చననైషధము 0 4

# సంగ్రహ వ్యాకరణము

ఇది

పాఠశాలల యువదొంగము సమిత్తము

కందుకూరి వీరేశలింగముచే

రచియింపఁబడినది.



Printed by A. Lakshmanaswamy Naidu  
at the Saraswathi Power Press, Rajahmundry  
and published by the Secretary,  
Hithakarini Samajam, Rajahmundry  
80th Edition 5008—1948

# సంగ్రహ వ్యాకరణము.



## ఆంధ్రభాష

౧. ఆంధ్రదేశమున వ్యవహరింపఁబడుభాష యాంధ్రభాష. యనఁబడును. భాషయనఁగా నరు హండ్ రులకుఁ దమ మనోభాష ముల నెఱిగింప సాధనభూతముగానుండు వాగ్జాలము కూడిక. అది వాగ్రూపముగానైనను, లిఖితరూపముగానైనను, ఉండవచ్చును. ఎఱుకుభాష మొదలగునవి కేవల వాగ్రూపములు. తెలుఁగు అను వము మొదలగునవి వాగ్లిఖితరూపములు.

౨. ఈభాషయందలి పదములు, తత్సమములు, తద్భవములు, దేశ్యములు అని మూడుభేదములు కలవి. ౧. విభక్తిప్రత్యయము మాత్రముమారి తెనుఁగున వాడఁబడు సంస్కృత ప్రాకృతపదములు తత్సమములు. ఉ:—సం. గురు (ః), సం. స. గురు (వు); ప్రా. గారవ (ం) ప్రా. స. గారవ (ము). ౨. వర్ణాగమము, నర్ణలోపము, వర్ణాదేశము, లోనుగాఁగల వికారములను విధివిహితముగాఁ బొంది తెలుఁగున వ్యవహరింపఁబడు సంస్కృతప్రాకృతపదములు తద్భవములు. ఉ:—ఆగ—సం. రథః, సం. భ. అరదము; ప్రా. అచ్చేరం, ప్రా. భ. అచ్చెరువు—లోప—సం. తామరసమ్, సం. భ. తామర; ప్రా. పణ్ణాసా, ప్రా. భ. పనస—ఆదేశ—సం. అంగణమ్, సం. భ. అంకణము; ప్రా. పుథపీ, ప్రా. భ. పుడమి. ౩. సంస్కృతప్రాకృతముల,

సంబంధముగల యొక త్రిలింగశతమున వ్యవహరింపబడిన సంగములు, జేశ్యములు. ఉ:—ఉను, సెను.

౨. సంస్కృతసమేత మగుభాష. యచ్చతేలు. గనబడునది. ఆంధ్రమునకు సంస్కృతప్రాకృతములు రెండును బ్రకృతులు కావున, సంస్కృత మాత్యప్రాకృతియనియు, ప్రాకృతము ద్వితీయప్రాకృతియనియు, ఆంధ్రము వికృతియనియు, చెప్పబడినది.

౩. లక్షణపరుద్ధములైన పదములు గ్రామ్యములు. ఉ:—వస్తాడు, తెస్తాడు. ఇవి ప్రయోగార్హములు గావు. అయినను మన తొల్లింటి కవీంద్రులు వాడియున్న పదములు గ్రామ్యములైనను, గ్రామ్యములే. ఉ:—కలకంఠుడు, ప్రాణగొడ్డము, జీవగణ్ఠి.

౪. భాషకుం బ్రధానసాధనములు వర్ణములు; వర్ణములు హణములగును; పదములు వాక్యములగును; నాక్యములు కావ్యములగును.

### వ్యాకరణము.

౧. ఆంధ్రభాషను సలక్షణముగా వ్యవహరించుటకు ఉపయోగించు విషయములుగల శాస్త్రము ఆంధ్రవ్యాకరణ మనబడును.

౨. అది వర్ణపరిచ్ఛేదము, పదపరిచ్ఛేదము, వాక్యపరిచ్ఛేదము, కావ్యపరిచ్ఛేదము, అని నాలుగు భాగములు గలది.

### వర్ణపరిచ్ఛేదము.

౧. వివిధములగు ధ్వనులను వేర్వేరు నెఱింగించుకొనుట వ్రాతయం దేర్పఱుచుకొఁబడిన గురుతులు వర్ణము లనికాని, అక్షరములనికాని, చెప్పబడును. ఉ:—అ, ఇ, క, గ. అట్టివర్ణములను గూర్చి చెప్పినది వర్ణపరిచ్ఛేదము.

2. ప్రియులసహాయమునకు నర్తనము నున్నయ నునీ పేరు. ఆధ్రవర్ణసహాయమున, ఏబదియూ వర్ణములు గలవు. అవి అచ్చులు, హల్లులు, క్షరములు, అని పూర్వ విధములుగలవి.

3. అచ్చులు పదయాలు:—అ, ఆ, ఇ, ఈ, ఉ, ఊ, ఋ, ౠ, ఌ, య, ఎ, ఏ, ఐ, ఓ, ఔ, ఔ. (అచ్చులకు ప్రాణములు, స్వరములు, అని మారుపేర్లు గలవు.)

4. ఇతరవర్ణసహాయము లేకయే పూర్ణముగా నుచ్చరింపఁ బడు నర్ణములు అచ్చులు. అచ్చులలో అ, ఇ, ఉ, ఋ, ఌ, ఎ, ఐ, అను నేడునుప్రాస్థములు, (అనగాగూఢములు); ఆ, ఈ, ఊ, ఋ, ౠ, ఌ, య, ఔ, అను తోమ్మిదియు స్పర్శములు (అనగానిడుదలు); ఎ, ఏ, ఐ, ఓ, అను నాలుగును వక్రములు (అనగావంకరగానుండునవి); ఐ, ఔ, అను రెండును వక్రతమములు (అనగా మిక్కిలివంకరగా నుండునవి.)

5. హల్లులు ముప్పదియేడు:—క, ఖ, గ, ఘ, ఙ, చ, ఛ, ష, ష, ఝ, ఞ, ట, ఠ, డ, ఢ,ణ, త, థ, ద, ధ, న, ప, ఫ, బ, భ, మ, య, ర, ల, వ, శ, ష, స, హ, ణ, శ, (హల్లులకు వ్యంజనములు, ప్రాణులు, అని నామాంతరములు.)

6. స్వరసహాయము లేక పూర్ణముగా నుచ్చరింపఁబడని వర్ణములు హల్లులు. హల్లులలో, క, చ, ఛ, ట, ఠ, ప, అను నాఱును పరుషములు (అనగా కఠినాక్షరములు); గ, ఙ, ఞ, డ, ద, బ, అను నాఱును సరళములు (అనగా కఠినములు కానివి); ఖ, ఘ, ఙ, ష, ఝ, ఞ, త, థ, ణ, ధ, ధ, న, ఫ, భ, మ, య, ర, ల, వ, శ, ష, స, హ, ణ, శ - అను నిరువదియైదును స్థిరములు. (అనగా నిలుకడగా నుండునవి); స్థిరములలోని నకారము ద్రుత మనఁబడును; ఖ, ఘ, ఙ, ష, ఝ, త, థ, ణ, ధ, ధ, ఫ, భ, అను షదియు వర్ణయుక్కు లనఁబడును.



౭. మఱియు హల్లులలో క, ఖ, గ, ఘ, ఙ; చ, ఛ, జ, ఝ, ఞ; ట, ఠ, డ, ఢ, ణ; త, థ, ద, ధ, న; ప, ఫ, బ, భ, మ; అనునిరువదినైదును స్వర్ణములు—ఇందు అయిదయిదు క్రమముగా కవర్ణము, చవర్ణము, టవర్ణము, తవర్ణము, పవర్ణము, అసబడును.—య, ర ల, వ, అను నాలుగును అంతస్థములు; శ, ష, స, హ, అను నాలుగును ఊష్ణములు.

౮. ఉభయాక్షరములు మూడు:—ఁ, ం, ః - ఇవి క్రమముగా అరసున్న, నిండుసున్న, విసర్గము అని చెప్పబడును. (అరసున్నకు అర్థానుస్వారము, అర్థబిందువు అనియు - నిండుసున్నకు పూర్ణానుస్వారము, పూర్ణబిందువు, అనియు - వేరునామములు.)

౯. అచ్చులును హల్లులు. నగుపర్ణములు ఉభయాక్షరములు (హల్లులమీదవలె వీనిమీద అచ్చులు నిలువకుండుటంజేసి అచ్చులును అచ్చులకువలె వీనికి స్వతంత్రప్రయోగము లేమింజేసి హల్లులును, అని యెఱుంగునది.)

౧౦. ఉత్పత్తిస్థానములను బట్టి అ, ఆ, క, ఖ, గ, ఘ, జ, హ, ః, లు, కంఠ్యములు; ఇ, ఈ, చ, ఛ, జ, ఝ, ఞ, య, శ, లు, తాలవ్యములు; ఋ, ౠ, ట, ఠ, డ, ఢ, ణ, ర, వ, ఱ, లు, మూర్ధన్యములు; ఌ, ౡ, థ, డ, ధ, న, ల, స, లు, దంత్యములు; ఉ, ఊ, ప, ఫ, బ, భ, మ, లు, ఓష్ఠ్యములు; జ, ఞ, ణ, న, మ, ఁ, ం, లు, అనునాసికములు; ఎ, ఏ, ఐ, లు, కంఠ్యతాలవ్యములు; ఓ, ఓ, ఔ, లు, కంఠ్యోష్ఠ్యములు; వ, దంత్యోష్ఠ్యము; అని చెప్పబడును.

౧౧. య, ర, ల, వ - ఈయక్షరములు లఘువులు, అలఘువులు, అని యిరుదేఱంగులు; సాధ్యమగు యకారము లఘువు. ఉ- (అది+ఇట్టి=అదియిట్టి.) సాధ్యమనగా శాస్త్రమువలనఁ గలిగినది. సిద్ధమగుయకార మలఘువు. ఉ:—కాయ. సిద్ధ మనగా శబ్దముతోడ నుండునది. రేఫము లఘువు. ఉ:—పెరుగు. శకట రేఫ మలఘువు.

ఉ:—చెఱకు. సిద్ధమగులకారము లఘువు. ఉ:—తల. సాధ్యమగు శకార మలఘువు. ఉ:—[ఏఱునుండి] ఏళ్లు. నాధ్యమగు ప్రథమ మీఁది వకారము లఘువు. ఉ:—(అతఁడు+సలికె=) అతఁడువలికె. సిద్ధమగు వకార మలఘువు ఉ:—వాఁగు.

౧౨. పై వర్ణములలో ఎ, ఓ, చ, జ, ఱ, య, అను నాఱును సంస్కృతమున లేవు; ఋ, ౠ, ఌ, ౡ, ఐ, ఔ, ఙ, ఞ, శ, ష, యను పది యుంగూడ ప్రాకృతమున లేవు; ఋ, ౠ, ఌ, ౡ, ఐ, ఔ, ఙ, ఞ, ఖ, ఘ, జ, ఛ, ఝ, ఞ, త, థ, ధ, ధ, ఫ, భ, శ, ష, అను పందొమ్మిదియు నచ్చ తెనుగునలేవు.

౧౩. అచ్చ తెలుఁగునకు వర్ణములు ముప్పదియేడు—అ, ఆ, ఇ, ఈ, ఉ, ఊ, ఎ, ఏ, ఐ, ఒ, ఓ, ఔ, య, ం; క, గ, చ, ఛ, జ, ఙ, ట, డ, ణ, త, థ, న, ప, బ, మ, య, ర, ల, వ, స, హ, ఱ, శ.

౧౪. ఇక, అట, చుడు, అను శబ్దములందక్క ప్రథమ హ్రస్వముమీఁద అరసున్న లేదు. హ్రస్వముమీఁది యరసున్న వైకల్పికముగా నిండుసున్న యగును. ఉ:—అనఁటి, అనంటి.

౧౫. అచ్చ తెనుఁగున పరుషసరళములకు ముందే బిందు వుండును. ఉ:—కలక, వంకర, వాఁగు, వంగ.

౧౬. తెలుఁగుమాటలకు మొదల, ణ, య, శ, వు, వూ, వో, వో, లు లేవు.

౧౭. ఉయ్యెల, పయ్యెద, తాయెతు ఈమూడు శబ్దములందక్క పదమధ్యయకారమున కెత్వములేదు. ఉ:—కయ్యము, బయలు.

౧౮. అచ్చ తెలుఁగున చ, జ, లు తాలవ్యములు, చ, జ, లు దంత్యములు. తాలవ్యములు ఇ, ఈ, ఎ, ఏ, ఐ, లంగూడియుండును. ఉ:—చిగురు, జిగి మొ॥ దంత్యములు అ, ఆ, ఉ, ఊ, ఒ, ఓ, ఔ, లంగూడియుండును. ఉ:—చవి, జత మొ॥

౧౯. సంస్కృతసమములయందు ఇకారాంతము బయిన శబ్దముల ఉపధ\*లగు చ, జ, వర్ణములు హువచసమునందు దంత్యములగును. ఉ:—పీచి, పీచులు. 'రాజు' శబ్దము మాత్రము ఏకవచసమునందు దంత్యయుక్తముగా నున్నది.

### పదపరిచ్ఛేదము.

౧. అర్థముగలఏకవర్ణముకాని, వర్ణసముదాయముకాని, పదమనబడును. ఉ:—అ, మా, అట, నగ, పనస; అట్టిపదములను గూర్చి చెప్పినది పదపరిచ్ఛేదము.

౨. వ్యస్తపదములనియు, సమాసపదములనియు, పదములు రెండువిధములు. పెక్కుపదములు చేరి యొక్కపదమగునది సమాసపదము:—గరళకంఠుడు, అలరువిల్లుడు. అట్లుచేరనిది వ్యస్తపదము:—గరళము, కంఠము, అలరు, విల్లు.

౩. సంస్కృతశబ్దములు, ప్రకృతులు, ప్రత్యయములు, అని రెండువిధములు గలవి. లోకములోని పదార్థములను, వ్యాపారములను, తెలియజేయు మూలపదములు ప్రకృతులు. ప్రకృతులకు లింగము, కాలము, మొదలగు భేదములు గలుగుటకై చేర్పబడునవి ప్రత్యయములు. ప్రకృతులు ప్రాతపదికములని, ధాతువులని, ఇలుదెఱుగులు.

౪. కొందఱిమతమున శబ్దములు మూడువిధములుగలవి. అవి నామములు, క్రియలు, అవ్యయములు. కేవలనామములు, సర్వనామములు, అని నామములు రెండువిధములు; కేవలనామములు, విశేష్యములు, విశేషణములు అని రెండుదెఱుగులు.

గి. విశేషములు, విశేషణములు, సర్వనామములు, క్రియలు, అవ్యయములు, అని పదములు యిరువిధములుగలవి.

### విశేషము.

౧. మన యింద్రియములకుఁగాని, మనస్సునకుఁగాని, గోచరములగు పదార్థములపేళ్ళు విశేషములనబడును. ఉః—పుస్తకము, కూత, పరిమళము, పులుసు, వేడిమి, యోగ్యత.

౨. సంజ్ఞావాచకములు, జాతివాచకములు, గుణవాచకములు, క్రియావాచకములు, అని విశేషములు నాలుగువిధములు గలవి.

౩. మనుజులు, దేశములు, పట్టణములు, పర్వతములు, నదులు మొదలగు వానిలో నొక్కొక్కదానికిఁ బట్టబడిన నామములు సంజ్ఞావాచకములు. ఉః—రాముఁడు, కోసలము, ద్వారక, నీలగిరి, గోదావరి.

౪. జంతు వస్తు సముదాయములో నొక్కొక్క తరగతిలోని వానికి సామాన్యముగాఁ జెందునవి జాతివాచకములు. ఉః—మనుజుఁడు, వృక్షము, ఆవు, రాయి.

గి. వేలువేలు గుణముల పేళ్ళు గుణవాచకములు. ఉః—మాధుర్యము, చేదు, యోగ్యత, చెడ్డతనము.

౬. భావార్థకమునందుఁ దెలుగున, తనము, టికము, ఇమి, న, ఇక, మొదలగు ప్రత్యయము లంతమునందువచ్చును. ఉః—చిన్న తనము, కన్నెటికము, పేరిమి, నల్లన, అగ్గలిక.

౭. మతు బర్థంబున, కాఁడు, కత్తియ, ఈఁడు, అరి, ఇ, త, ఆడి, ఆఁడు, మొదలగు ప్రత్యయములు వచ్చును. ఉః—తేరకాఁడు,

తేరక త్రియ, అటమట్టేడు, కల్లరి, బిత్తరి, చాకిత, వగలాడి, వగలాడు.

౮. క్రియవలనఁ గలిగినవి క్రియావాచకములు. ఉః—పండుట, సంటు, వండమి; పండుట, పంట, పండమి.

౯. ధాతువులకు, క, ఇమి, త, కుప, ట, టు, పము, పు, ఇక, న, బడి, గడ, ఇకి, పు, అ, అకము, డు, లోనగు ప్రత్యయములఁ జేర్చుటవలన క్రియాజన్య విశేష్యములు కలుగును,—అలుక, కలిమి, కోత, పెనకువ, ఆట, వ్రేటు, తిరిపము, చూపు, కోరిక, గడన, ఏలుబడి, తీరుగడ, వినికి, మనుపు, ఎండ, అమ్మకము, త్రొక్కుడు, వీనినే కృదంతములందురు.

౧౦. సంస్కృతనామములు కొన్నియజంతములుగాను, కొన్ని హలంతములుగాను, ఉండును. లింగబోధకప్రత్యయాదులు గలుగు నప్పు డజంతశబ్దములలో మహద్వాచకముల తుది అకారమునకు ఉకారమగును:—(రామ)రాము; ఏకాక్షరశబ్దంబులకుందక్క మిగిలినవాని దీర్ఘమునకు హ్రస్వమగును—(రమా) రమ, (నదీ) నది, మా, శ్రీ; ఋకారాంతముల ఋకారమునకు అకార మగును—(భాత్య) భాత. హలంతములలో మకారాంతములు ద్వితీయైకవచనాంత తుల్యములు; ఇతరములు ప్రథమైకవచనాంత తుల్యములు. అందు, సకారాంతములకుఁ దక్క ప్రథమైకవచనాంతతుల్యంబుల తుది హల్లునకు ద్విత్వమును, ఉకారాగమమును, అగును—(దిక్) దిక్కు, (కకుప్) కకుప్పు; దీర్ఘముమీఁది హల్లునకు ద్విత్వము వైకల్పికము:—(వాక్) వాకు, వాక్కు; నాంతములయు, ద్వితీయైకవచనాంత తుల్యములయు, అంత్యహల్లునకు లోపంబు గలుగును—

(విద్యార్థి) కర్మ, (విద్యార్థి) విద్యార్థి. [ఇట్లు లోపముల నొకటి  
మాని కజంతంబులకు. బోలె గార్యంబు—(విద్యార్థి) విద్యార్థి].

౧౧. దేశ్యనామములు పోషవిభక్తికాంతములు అనాపవిభక్తి  
కాంతములు, అని రెండువిధములు గలవి.

౧౨. విశేష్యములకు లింగము, నచనము, విభక్తి, గలిగి  
యుండును.

### లింగము.

౧. స్త్రీపురుషాది జాతిభేదము లింగమనంబడును. ఆంధ్రమున  
మహాత్తు, మహతి, అమహాత్తు, అని లింగములు మూడు. మనుష్యుల  
లోనికాని దేవతలలోనికాని పురుషులును, వారివిశేషణములును,  
మహాత్తులు ; స్త్రీలును, వారివిశేషణములును, మహాతులు ; తిర్యక్కు  
లును, జడములును, వానివిశేషణములును, అమహాత్తులు.

౨. సంస్కృతమున శబ్దములకే నియతము లగు లింగములు  
కలవుగాని, అర్థమును బట్టి లేవు. అవి, పుంలింగము, స్త్రీలింగము,  
నపుంసకలింగము, అని మూడు.

౩. ఇకారాంత వ్యతిరిక్తములగు మహద్వాచకములకు బిందు  
పూర్వక డువర్ణకంబు వచ్చును:—(రామ)రాముడు, (శంభు) శంభుడు,  
(విధాతృ) విధాతృడు, మగడు, బల్లిదుడు. ఇకారాంతము.—హరి.

౪. కొన్ని యమహచ్ఛబ్దములకును మహద్వివక్షయం దీ  
కార్యము గలుగును:—సముద్రుడు, మేఘుడు, హిమవంతుడు.

౫. ఇట్టి డువర్ణకము వచ్చు మహాత్తులుకాని దేశ్యపదములు  
పుంలింగసమము లనబడును—కత్తేశుడు, పరికాడు.

౬. అకారాంతము లగు అమహద్వాచకములకు మువర్ణ  
కమువచ్చును.—ఋక్షము, వనము, గుట్టము, పల్లము.

౭. మున్జమంతమందు, వచ్చు నపుంసక వాచకములుకాని పదములు నపుంసకలింగసమము లనబడును.—జనము, చుట్టము.

౮. మూడులింగములయందును ఉకారాంత తత్సమాశబ్దముల యంతమందు పువర్ణకము వచ్చును.—శంభువు, వధువు, వస్తువు.

౯. మహాతీవాచకముల యంతమునందు, డు, ము, న్న, లలో స్త్రీయు రాదు:—సీత, వనిత, అక్క, తల్లి. ఉకారాంతములకు పువర్ణకము మాత్రము వచ్చును:—వధువు.

౧౦. లింగబోధకము లగు ను, ము, వు, లలో నొకటిగాని యంతమందురాని స్త్రీవాచకములుకానిశబ్దములు స్త్రీలింగసమము లనబడును:—దూత, దొర, చరిత, మూత.

౧౧. ఈభాషయందు మహత్తు, మహతి, నీనిభేదమును దెలిసి కొనుటకు మూడుమార్గములు గలవు.—

### ౧. పదభేదమువలన.

మహత్తు.	మహతి.	మహత్తు.	మహతి.
పురుషుడు.	స్త్రీ.	పెనిమిటి.	పెండ్లాము.
పిత.	మాత.	మామ.	అత్త.
వరుడు.	వధువు.	బావ.	వదినె.

### ౨. అంతభేదమువలన.

బ్రాహ్మణుడు.	బ్రాహ్మణి.	పాఱుడు.	పాఱుత.
నాయకుడు.	నాయిక.	నగలాడు.	నగలాడి.
జనకుడు.	జనని.	చెలికాడు.	చెలికత్తె.

### ౩. పూర్వ మొకపదము చేర్చుటవలన.

పురుషశిశువు.	స్త్రీశిశువు.	మగపిల్ల.	ఆడపిల్ల.
మగబిడ్డ.	ఆడబిడ్డ.	మగశిశువు.	ఆడశిశువు.

౧౨. కొన్నిశబ్దములకు మహత్తునకును, మహతికిని, ఏక రూపమే కానబడుచున్నది.—అనుర, ఓయూరి.

వ చ స ము.

౧. ఒకటికీలి, ఒకటికంటె నెక్కువకును, కలుగుభేదము వచన మునబడును. ఏకవచనము, బహువచనము అని వచనములు రెండు.

ఏ క న చ న ము.

౨. ఒకదానిని చెలుస్తునది యేకవచనము—రాముడు, స్త్రీ, వస్తువు.

౩. లింగబోధకములగు, డు, ము, న్న, వర్ణకములు మూడును ఏకవచనమునందే వచ్చును.—రాముడు, వనము, వస్తువు. వీనిలో మువర్ణమునకు మాముడిగాని, పూర్ణబిందుపూర్వక బువర్ణకముగాని, వికల్పముగా వచ్చును.—వనము, వనమ్ము, వనంబు.

౪. 'ఇయ' అనుదానికి మారుగా ఎకారము వైకల్పికముగా వచ్చును.—విడియము, విడెము; కన్నియ, కన్నె.

౫. పూర్వసూత్రములంబట్టి ఉకారాంత మహచ్చబ్దంబుల "కేకవచనంబున, డు, న్న, లలో నేదియైన వచ్చునుగాన రెండురూప ములు—గురుడు, గురువు; శంభుడు, శంభువు.

౬. సాంతములగు హలంతశబ్దముల కడహల్లు వైకల్పికముగా లోపించి రెండురూపము లేర్పడును.—ఉరము, ఉరస్సు; ధనువు, ధనుస్సు. మహద్వాచకములు, కడహల్లు వికల్పముగా లోపింప, ద్వితీ యైకవచనాంతతుల్యము లగును.—అంగిరుడు, అంగిరసుడు.

౭. ఇ-మ-ని-చ్ ప్రత్యయాంతములకు మువర్ణకము వైకల్పి కముగా వచ్చును.—గరిమ, గరిమము; మహిమ, మహిమము; అణిమ, అణిమము; లఘిమ, లఘిమము.



బ హు వ చ న ము.

౧౮. అనేకములను దేలుపునది బహువచనము—రాములు, స్త్రీలు, వస్త్రపులు.

౧౯. సామాన్యముగా ఏకవచనము తుదను లున్నాకము చేర్చుటవలన బహువచనము సిష్పన్నమగును.—నానిత, వనితలు; నవలా, నవలాలు; భ్రాత, భ్రాతలు; దిక్కు, దిక్కులు; వనము, వనములు, వనంబు - వనములు, వనములు, వనంబులు.

౨౦. పుంలింగబోధక మగు డువర్ణకము బహువచనము పర మగునప్పుడు లోపించును.—రాముడు, రాములు; గురుడు, గురులు; మగడు, మగలు. తేడు శబ్దమునకు లోపింపదు.—తేడులు. లింగ బోధక మనుటచే త్రాడులు, ఇత్యాదులందు లోపములేదు.

౨౧. బహువచనము పర మగునప్పుడు, ఇకారాంతశబ్దముల కొన యికారమునకు ఉకార మగును.—హరి, హరులు; కత్తి, కత్తులు; వాసిని, వాహినులు; ఇకారముపాంత్యము\*గాఁ గూడ గలతెలుగుశబ్దముల ఉపాంత్యఇకారమునకును ఉకార మగును:—కలికి, కలుకులు. రెండక్షరముల శబ్దములకును, ర, ల, డ, లు ఉపధ లుగాఁ గలశబ్దములకును, కాదు:—జిగి, జిగులు; పందిరి, పందిరులు; పిడికిలి, పిడికిళ్లు; రాపిడి, రాపిడులు.

౨౨. కొన్ని వర్ణాంతశబ్దముల నువర్ణమునకు బహువచనము పర మగునప్పుడు బిందుపూర్వక కువర్ణంబు వచ్చును—మ్రాను, మ్రాకులు; కొలను, కొలకులు; కలను, కలను, కొలను, గవను, నెలను, వరను, వలను, శబ్దములుకూడ నిట్టివే. ఈ కువర్ణకము ఏక వచనమునందును వికల్పముగా వచ్చును:—కొలను, కొలంకు. రేను, గోను, శబ్దముల నువర్ణమునకు బిందుపూర్వక కువర్ణకం బగును.—రేగులు, గోగులు.

\* ఉపాంత్యమునగా తుదివర్ణమునకు సమీపముం దుండువర్ణము.

౧౩. కొన్ని శబ్దములకు బహువచనము పర మగునప్పుడు పడి పర్ణములోపించును—చేను, చేలు; పేను, పేలు; నొను, నొలు; రేను, రేలు; తాయి, తాలు; వ్రాయి, వ్రాలు; వేయి, వేలు. కొన్నిటి కీలోపము వైకల్పికము.—ఆవు, ఆవులు, ఆలు; జాము, జాములు. జాలు; చుట్టము, చుట్టములు, చుట్టలు; మీసము, మీసములు, మీసలు.

౧౪. దీర్ఘపూర్వక మగులకార ముపధంగా గోనలస్కృతసహ మహచ్ఛబ్దంబులకు బహువచనము పర మగునప్పుడు రువర్ణకము వచ్చును—బాలుడు, బాలురు. ఇట్లు కొన్ని తెలుగుశబ్దములకును బహువచనమున రువర్ణకము వచ్చును—పగితుడు, పగితురు; అల్లుడు, అల్లురు.

౧౫. బహువచనము పర మగునప్పుడు ఉకారాంతశబ్దముల పువర్ణమునకు లోపము బహుళము\*గా నగును—మనువు, మనువులు; గురువు, గురువులు, గురులు; వధువు, వధువులు; తరువు, తరువులు, తరులు.

౧౬. బహువచనము పర మగునప్పుడు, డు, లు, టు, రు, వర్ణముల ఉకారమునకు లోపము వైకల్పికముగా గలుగును.—గుండు, గుండులు, గుండ్లు; కాలు, కాలులు, కాళ్లు; గొంటు, గొంటులు, గొంట్లు; గోరు, గోరులు, గోర్లు.

౧౭. కొన్ని శబ్దములకు బహువచనమునం దనేకరూపములు గలవు:

ఏకవచనము.

వీలుకాడు.

వేటకాడు.

చేయువు.

బహువచనము.

వీలుకాండు, వీలుకాఱు.

వేటకాండు, వేటకాఱు.

చేయువులు, చేయువుఱు.

\* కొన్నిచోట్ల నిత్యముగాను, కొన్నిచోట్ల వికల్పముగాను, కొన్నిచోట్ల నతి యొకవిధముగాను వచ్చుట బహుళము.

ఏకవచనము.

చీటికి.

అనంట్లు.

తూండు.

వజ్రము.

పగడము.

పేరు.

కొడవలి.

త్రాడు.

మొగిలు.

ఊరు.

ఏఱు.

విల్లు.

జెట్టి.

తడి.

బహువచనము.

చీటులు, చీట్లు.

అనంట్లు, అనంట్లు.

తూండులు, తూండ్లు.

వజ్రములు, వజ్రాలు.

పగడములు, పగడాలు.

పేరులు, పేళ్లు, పేళ్ళు.

కొడవండులు, కొడవండ్లు.

త్రాడులు, త్రాళ్లు, త్రాళ్ళు.

మొగిళ్లు, మొగిలులు, మొగిళ్ళు.

ఊరులు, ఊళ్లు, ఊళ్ళు.

ఏఱులు, ఏళ్లు, ఏళ్ళు.

విల్లులు, విండులు, విండ్లు.

జెట్టులు, జెట్లు.

తడులు, తళ్ళు, మొదలగునవి.

౧౮. మఱికొన్ని శబ్దములకు బహువచనము నానావిధములుగఁ గలుగును.

ఏకవచనము.

ఆలు.

చెల్లెలు.

కోడలు.

ముద్దరాళు.

గండ్రు.

మిండ్రు.

బహువచనము.

ఆండు.

చెల్లెండు.

కోడండు.

ముద్దరాండు.

గండ్రండు.

మిండ్రండు.

ఏకవచనము.

కూతురు.

పెండ్లి.

తేడు.

మఱదలు.

చెలియలు.

జవరాలు.

బహువచనము.

కూతులు.

పెండ్లిండ్లు.

తేండ్లు.

మఱదండు.

చెలియండు.

జవరాండు.

౧౯. వస్తుస్వభావమునుబట్టి కొన్ని శబ్దములకు బహువచనము లేదు. — పైడి, వెండి, కేలు, మొన్న, నిన్న, రేపు, మాపు.

అందు బహుగుణము మఱియొన్ని శబ్దములు కేకవచనములే.

ఇరులు, కురులు, చక్షు, పెసలు.

అందు కొన్ని శబ్దముల కేకవచన బహువచనములయందు అనేక రూపములు కానబడుచున్నవి.

ఏకవచనము.	బహువచనము.	ఏకవచనము.	బహువచనము.
దయాభుఁడు,	దయాభురు,	గృహస్థుఁడు,	గృహస్థులు.
దయాభువు,	దయాభువులు.	గృహస్థు.	
రాహువు,	రాహువులు,	చరిత,	చరితలు,
రాహు,	రాహులు.	చరితము.	చరితములు.
పుట్టువు,	పుట్టువులు,	అభిలాష,	అభిలాషలు,
పుట్టు,	పుట్టులు.	అభిలాషము.	అభిలాషములు.
సవితృఁడు,	సవితృలు,	భ్రమ,	భ్రమలు,
సవిత,	సవితలు.	భ్రమము.	భ్రమములు.
విధాతృఁడు,	విధాతృలు,	వధ,	వధలు,
విధాత.	విధాతలు.	వధము.	వధములు.
నేతృఁడు,	నేతృలు,	కంధరము,	కంధరములు,
నేత.	నేతలు.	కంధర.	కంధరలు.
శుంతుఁడు,	శుంతులు,	నాసికము,	నాసికములు,
శుంత.	శుంతలు.	నాసిక.	నాసికలు.
అసురుఁడు,	అసురులు,	మిత్రుఁడు,	మిత్రులు,
అసుర,	అసురలు.	మిత్రము.	మిత్రములు.
దూతుఁడు,	దూతులు,	ప్రధానుఁడు,	ప్రధానులు,
దూత,	దూతలు.	ప్రధానము.	ప్రధానములు.
బిడ్డఁడు, బిడ్డ.	బిడ్డలు.	పాత్రుఁడు,	పాత్రులు,
గొల్లఁడు, గొల్ల.	గొల్లలు.	పాత్రము.	పాత్రములు.
జాణఁడు, జాణ.	జాణలు.	హంస,	హంసలు,
వృద్ధుఁడు, వృద్ధ.	వృద్ధులు.	హంసము,	హంసములు.

ఏకవచనము.	బహువచనము.	ఏకవచనము.	బహువచనము.
ధర్మము,	ధర్మములు,	ప్రచేతనుడు,	ప్రచేతనులు,
ధర్మపు.	ధర్మపులు.	ప్రచేతుడు,	ప్రచేతులు.
కర్మము,	కర్మములు,	సక్కు,	సక్కులు.
కర్మపు.	కర్మపులు.	సజము.	సజములు.
వణిక్కు,	వణిక్కులు,	గరిహు,	గరిహులు,
వణిజుడు.	వణిజులు.	గరిమము.	గరిమములు.
ఋత్విక్కు,	ఋత్విక్కులు,	మహిమ,	మహిమలు,
ఋత్విజుడు.	ఋత్విజులు.	మహిమము,	మహిమములు,
భగవంతుడు,	భగవంతులు,	ఆత్మ,	ఆత్మలు,
భగవానుడు.	భగవానులు.	ఆత్ముడు,	ఆత్ములు,
హనుమంతుడు,	హనుమంతులు,	ఆత్మము.	ఆత్మములు.
హనుమానుడు.	హనుమానులు.	మనసు,	మనసులు,
వయస్సు,	వయస్సులు,	మనస్సు,	మనస్సులు,
వయసు.	వయసులు.	మనము.	మనములు.
అంగిరుడు,	అంగిరులు,	పల్లకీ,	పల్లకీలు,
అంగిరసుడు.	అంగిరసులు.	పల్లకి,	పల్లకులు. మొ.

### వి భ క్తి.

౧. విశేష్యములకుగాని, సర్వనామములకుగాని, ఏకవాక్యము నందలి వేఱుపదముతోఁ గలుగు సంబంధమును దెలిపెడురూపము విభక్తియనంబడును—ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ, చతుర్థి, పంచమి, షష్ఠి, సప్తమి, అని విభక్తులేడు.

౨. ద్వితీయాదివిభక్తుల ప్రత్యయములతోఁ గూడనిది ప్రథమ విభక్తి.— రాముడు: శంభుడు, శంభువు; వనము, వనమ్ము, వనంబు; వనిత; గిరి; బంటు; కన్నె; నవలా; శ్రీ. ఇదియె నామ విభక్తియనంబడును.

౩. ఎదుటి వారిని నిలుచునపుడు విశేష్యములమీఁద, సంజ్ఞ ప్రథమ సంబోధనప్రభావము యనంబడును. — ఓ రాముండ, ఓ రామ.

౪. సంబోధనంబున నేకవచనంబున నామంబు కడపటి ఉక్తా రమునకు లాక్షణ విగును. — రాముండ, సంభుండ, శంభువ; వనమ, వనపు, వనంబ; బంట.

౫. సంబోధనంబున సంస్కృతనామముల లింగబోధక డువర్ణ కమునకు లోపము వికల్పముగానగు. — రాముండ, రామ. సంస్కృత నామములనుటచే అక్కజుండ, బల్లిదుండ, తమ్ముండ, నుగండ, లోనగు తెనుగు శబ్దములయం దీలోపములేదు. — అక్కజుండ.

౬. ఉక్తారాంత సంస్కృతనామంబుల కీలోపంబుగలుగునప్పుడు కడయచ్చునకుల్లుతము వచ్చును. — శంభూ, గురూ. స్వతమనఁగా మూడుమాత్రలకాల ముచ్చరింపఁబడెడి యచ్చు.

౭. సంబోధనంబున బహువచనంబునకు 'అర' అనునాగమము వచ్చును. — రాములార, బాలులార, జవరాండ్రార.

౮. సంబోధనమున అకార ఇకారములకు దీర్ఘము వైకల్పిక ముగానగును. — రామ, రామా, రాములార, రాములారా; హరి, హరీ; తండ్రి, తండ్రీ.

౯. సంబోధ్య వాచకమునకు ముందు ఓ యనునాగమము వికల్పముగా నగును. — ఓరాముండ; రాముండ, ఓమిత్రుండ, మిత్రుండ; ఓదురాత్ముండ, దురాత్ముండ; ఓనెలత, నెలత; ఓవనమ, వనమ; ఓరాములార, రాములార, మొదలగునవి.

౧౦. ఏకవచనంబునఁ బురుషసంబోధనంబున ఓయియు, నీచత్వ మిత్రత్వంబుల స్త్రీపురుష సంబోధనంబులఁ గ్రమముగా, ఓసియు, ఓరియు, వికల్పముగాఁ బూర్వా గమము లగును. — ఓయిరాముండ, రాముండ; ఓసిదురాత్మురాల; దురాత్మురాల; ఓసిచెలి, చెలి; ఓరి దురాత్మ, దురాత్మ; ఓరిమిత్రుండ, మిత్రుండ.

౧౦౮. అకార పూర్వకముగాని లింగబోధకీ డువర్ణకము తుది యందుగల శబ్దములు: ద్వితీయాది విభక్తుల యొకవచనములు పరము లగు నపుడు డువర్ణకము లోపించి యానోట నివర్ణకంబు వికల్పముగా నిలుచును:—రామునిని, రాముని, రామునిచేత, రాముచేత; బల్లినునిని, బల్లిదాని, బల్లినునిచేత, బల్లిదుచేత; శంభునిని, శంభుని, శంభునిచేత, శంభుచేత; విధాత్యనిని, విధాత్యని, విధాత్యనిచేత, విధాత్యచేత. మొ. అకారపూర్వక మయ్యెనేని, నివర్ణకమునిత్యము:—రంగనిచేత, మగని చేత, మొ.

౧౦౯. బహువచనంబున ద్వితీయాదివిభక్తులు పరంబు లగునపుడు బహువచనమును దెలుపు తుదివర్ణముయొక్క ఉకారమునకు అకార మగును:—రాములను, రాములచేత; బాలురను, బాలురచేత; ఆండ్రను, ఆండ్రచేత; త్రాళ్ళను, త్రాళ్ళచేత.

౧౧౦. ని, ను, ద్వితీయావిభక్తి. డువర్ణకమునచ్చు మహా చ్ఛబ్దంబులకును, ఇ, ఈ, ఐ, అంతమందుగల పదములకును, ఏకవచన మున నివర్ణకమువచ్చును:—రామునిన్; \* శంభునిన్, విధాత్యనిన్, మగనినిన్, హరినిన్, శ్రీనిన్, మైనిన్, తక్కినచోట్ల నువర్ణకము, వచ్చును:—దొరను, గురువును, విధాతను, వనమును, రాములను, హరులను.

౧౧౧. ని, ను, వర్ణకములు వైకల్పికముగా లోపించును:—రామున్, వనమున్.

౧౧౨. చేత, చే, తోడ, తో, తృతీయావిభక్తి. —రాముని చేతన్, రాముచేతన్, రాములచేతన్. మొ.

౧౧౩. కై, కొరకు, చతుర్థీవిభక్తి:—రామునికై, రాముకై; రాములకై. మొ.

\* కై, యొక్క, లకుడక్క ద్వితీయాదివిభక్తుల కొనయందు ద్రుతమందును,

౧౬. వలన, కింఛై, పంచమీవిభక్తిః—రామునివలనన్, రాము  
వలనన్, రాములవలనన్. మొ.

౧౭. కీ, కు, యొక్క, లోపల, లో, వస్త్రీవిభక్తి. నీ, మీ,  
అకుండక్క ఇకార, ఈకార, ఏకారాంతములకు ఏకవచనమునందు  
కీవర్ణకమువచ్చును.—హరికిన్, శ్రీకిన్, మైకిన్; సీకున్, మీకున్.  
తక్కినచోట్ల కువర్ణకము వచ్చును.—దొరకున్, రాములకున్, ఆమెకున్,  
ఉకార ఋకారములమీది కువర్ణకమునకుఁ బూర్వమున నవర్ణ  
మాగమ\*మగును. — రామునకున్, వనమునకున్, విధాతృనకున్,  
లోపల, లో, వర్ణకములు బహువచనమునందే వచ్చును. — రాముల  
లోపలన్, రాములలోన్.

౧౮. అందు, న, సప్తమీవిభక్తి. అందు వర్ణకము పరమగుచో  
ఉకార ఋకారములకు నవర్ణమంతాగమంబగును. — రామునందున్;  
విధాతృనందున్; రాములయందున్. ఉకారాంతములగు అమహ  
చ్ఛబ్దంబుల కేకవచనమునందు నవర్ణకము వచ్చును:—వనమునన్,  
ధనువునన్, చెట్టునన్.

కొన్ని శబ్దముల విభక్తిరూపములు.

రామశబ్దము.

ఏకవచనము.

బహువచనము.

ప్ర. రాముడను.

రాములు.

సం. ప్ర. ఓరాముడ, ఓరాముడో,

ఓయిరాముడ, ఓయిరాముడో,

ఓరామ, ఓరామా,

ఓయిరామ, ఓయిరామా,

రాముడ, రాముడో,

రామ, రామా,

ఓయిరాములార, ఓయి

రాములారా,

ఓరాములార, ఓరాము

లారా,

రాములార, రాములారా.

\*ఆగమ మనఁగా వర్ణ మెక్కువగా వచ్చుట.



- ద్వి. రామునినిన్, రామునిన్, రామున్. రాములనున్, రాములన్.
- తృ. రామునిచేతన్, రాముచేతన్, } రాములచేతన్. రాముల  
రామునిచేన్, రాముచేన్, } చేన్  
రామునితోడన్, రాముతోడన్, } రాములతోడన్, రాముల  
రామునితోన్, రాముతోన్. } తోన్
- చ. రామునికై, రాముకై, } రాములకై, రాముల  
రామునికొఱకున్, రాముకొఱకున్ } కొఱకున్.
- పం. రామునివలనన్, రామువలనన్, } రాములవలనన్,  
రామునికంటెన్, రాముకంటెన్. } రాములకంటెన్.
- ష. రామునికిన్, రామునకున్, } రాములకున్, రాములముక్కిన్,  
రామునియొక్క, రాముయొక్క. } రాములలోపలన్, రాములలోన్
- స. రామునియందున్, } రాములయందున్,  
రామునందున్. } రాములందున్.

### హ రి శ బ్దము.

- ప్ర. హరి. హరులు
- సం. ప్ర. ఓహరి, ఓహరీ. మొ. ఓహరులార, ఓహరులారా. మొ.
- ద్వి. హరినిన్, హరిన్. హరులనున్, హరులన్.

పై సూత్రములఁబట్టి ఆయావిభక్తి ప్రత్యయములఁ జేర్చుకొనుటవలనఁ దక్కినవిభక్తు లేర్పడును.

శంభు శబ్దము.

ప్ర. శంభుడు, శంభువు.                      శంభులు, శంభువులు.  
 సం. ఓశంభువా, ఓశంభుడా,              ఓశంభువులారా, ఓశంభులారా. మొ.  
           ఓశంభో, . . మొ.  
 ద్వి. శంభువును, శంభువున, శంభువులను, శంభువులన్,  
           శంభువుచిన్, శంభుచిన్, శంభులనున్, శంభులన్.  
           [శేష మీతి నే యూహించునది.]

వస శబ్దము.

ప్ర. వసము, వసమ్మ, వసంబు.              వసములు, వసమ్మలు, వసంబులు.  
 సం. ప్ర. ఓవసమ, ఓవసమా. మొ. ఓవసములారా, ఓవసములారా. మొ.  
 ద్వి. వసమును, వసమున్. మొ. వసములన్. మొ.  
           [శేషం బూహ్యంబు.]

శౌపవిభక్తికాంతములు.

౧. విభక్తికి సహాయముగా బూర్వమందు వచ్చునూపము  
 శౌపవిభక్తి యనబడును. శౌపవిభక్తి ప్రత్యయము శౌపవిభక్తిక  
 ములు. అవి శౌసయందూగలవి, శౌపవిభక్తికాంతములు. నామం  
 బుల నుదాహరణ, గు, లు, డు, ను, యి, మొదలయినవానికి ద్వితీయా  
 ద్వీతీయచనంబులు పగమగునపుడు శౌన్నయెడల శౌదేశము\* గాను  
 శౌన్నయెడల ఆగమముగానువచ్చు, ఇ, టి, ంటి, తి, వర్ణము శౌప  
 విభక్తికములు.

\* ఆదేశమనగా శౌకవర్ణముతోయి వానికిమాటగా మటియొక్కవర్ణము వచ్చుట.

ప్రథమావి. పౌపవి.	ద్వితీయాదివి.			
ఊరు ఊరి	ఊరి(నిన్,	చేతన్,	తోడన్,	సన్)
కాలు కాలి	కాలి(నిన్	,,	,,	,,)
మాను మాని	మాని(నిన్	,,	,,	,,)
తాడు తాటి	తాటి(నిన్	,,	,,	,,)
నోరు నోటి	నోటి(నిన్	,,	,,	,,)
వేయి వేయిటి	వేయిటి(నిన్	,,	,,	,,)
అన్ని అన్నిటి	అన్నిటి(నిన్	,,	,,	,,)
కన్ను కంటి	కంటి(నిన్	,,	,,	,,)
విల్లు వింటి	వింటి(నిన్	,,	,,	,,)
అఱ్ఱు అఱితి	అఱితి(నిన్	,,	,,	,,)
గొఱ్ఱు గొఱితి	గొఱితి(నిన్	,,	,,	,,)
గోయి గోలి	గోలి(నిన్	,,	,,	,,)
చేయి చేతి	చేతి(నిన్	,,	,,	,,)

౨. గోయి మొదలగువాని ప్రిహాసము బహువచనము పద మగునపుడు సయితము వచ్చును:- గోతులు, గోతులను, గోతుల చేతన్. మొ.

౩. పౌపవిభక్తికములలోఁ గొన్నిటికి వైకల్పికముగాఁ ద్వితీయా సప్తముల కర్తృమాదేశమగును:-

ప్ర. వి.	తృ. వి.	స. సి.
ఊరు	ఊరన్	ఊరన్.
తాడు	తాటన్	తాటన్.
వేయి	వేయిటన్	వేయిటన్.
కన్ను	కంటన్	కంటన్.
అఱ్ఱు	అఱుత్	అఱుత్.
చేయి	చేత్	చేత్.

శౌచనిధి శ్రి గాంతుః ,

కన్న శబ్దము.

ఏక.

బహు.

కన్న.

కన్నలు.

కంఠినికా, కంఠిన్.

కన్నలనన్, కన్నలన్.

కంఠిచేతన్, కంఠిచేన్,

కన్నలచేతన్, కన్నలచేన్,

కంఠితోడన్, కంఠితోన్, కంటన్ కన్నలతోడన్, కన్నలతోన్.

కంఠికొఱకున్, కంఠికై

కన్నలకొఱకున్, కన్నలకై.

కంఠివలనన్, కంఠికంటెన్.

కన్నలవలనన్, కన్నలకంటెన్.

కంఠికిన్, కంఠియొక్క.

కన్నలకున్, కన్నలయొక్క.

కన్నలలోపలన్, కన్నలలోన్.

కంటన్, కంటియందున్.

కన్నలయందున్, కన్నలందున్.

వి శే ష ణ ము.

౧. విశేష్యముల ధర్మములను దెలుపుపదములు విశేషణములు అంటారు.

౨. గుణవాచకములు, సంఖ్యవాచకములు, క్రియావాచకములు, అని విశేషణములు మూడువిధములు.

౩. విశేష్యముల గుణములను దెలుపునవి గుణవిశేషణములు—  
తెల్ల, మంచి, నిగ్గ, [హాసము, రసము, స్పర్శము, మొదలగునవి గుణములు.]

౪. ప్రాయశముగాఁ దెనుగు విశేషణములు స్త్రీలింగసమములు యందునుగాని, అవి లింగవచనాదభేదము లేక మెల్లవిశేష్యములకును ముందు ప్రయోగింపఁబడును.—చిద్దమనుష్యుడు, మంచి పడఁతి, చిన్నపలక; నల్లమృగములు.

౫. విశేషణములు పరము లగునప్పుడు అకాదాంత గుణవాచకంబుల తుదను లింగకము బహుళముగావచ్చును.——నల్లకోక, నల్లనికోక; చక్కనిబాలుడు చిన్నపుస్తకము.

౬. మువ్వంత విశేషణముల మువ్వమునకు విశేషణముల పరమగునప్పుడు పుస్తకముగాని, పూర్ణబిందు పూర్వక విశేషణముగాని, అగును.——సరసము+మాట=సరసపుమాట, సరసంపుమాట.

౭. సంఖ్యను జేలుపునకు సంఖ్యావాచకములు.——రెండు, యిద్దఱు.

౮. సంఖ్యార్థకములు, సంఖ్యేయార్థకములు, పూరణార్థకములు, అని సంఖ్యవాచకములు మూడువిధములు. రెండు, మూడు మొదలగునవి సంఖ్యార్థకములు. ఇద్దఱు, ముగ్గురు, మొదలగునవి సంఖ్యేయార్థకములు; రెండవ, మూడవ, మొదలగునవి పూరణార్థకములు.

౯. క్రియలవలనం గలిగినవి క్రియావాచకవిశేషణములు.——కొట్టుచున్న; కొట్టిన; కొట్టఁగల; కొట్టు, కొట్టెను, కొట్టెడి.

౧౦. ఈక్రియాజస్య విశేషణములతుదను “అట్టి” అనునది వైకల్పికముగాఁ జేర్పఁబడును.——కొట్టుచున్నట్టి, కొట్టుచున్న; కొట్టినట్టి, కొట్టిన, మొ.

౧౧. క్రియావాచకములకుఁదక్క—మిగిలిన విశేషణములకు, ఐన, అగు, ఔ, అను క్రియాజస్యవిశేషణములు వైకల్పికముగా నంతాగమంబు లగును.——నిగ్గెన, నిగ్గగు, నిగ్గా (చెక్కులు), నిగ్గు (చెక్కులు).

౧౨. లింగబోధక ప్రత్యయములతోఁ గూడిన విశేషణములు క్రియాగమంబులు నిత్యముగా నగును.——యోగ్యుడగు పురుషుడు, మృదువగు వస్తువు, అంధమగు పదార్థము.

౧౩. ఒకానొకచో గొన్ని విశేషములు విశేషములుగా  
వాడబడును. — ససిడికంచము, వెండిపెట్టెము, పొగ్గిచేయుట, ఇతలు  
ఇదియే మొదలును విశేషములు విశేషములుగా వాడబడును.

వి. శి. ర. 4

సర్వనామములు

సర్వనామములు

౧. విశేషములపునరుక్తిని నివారించుటకయి వానికిమాటగా  
బ్రయోగింపబడు పదములు సర్వనామము లనబడును.

౨. సర్వనామములు విశేషములకుమాటగా నుపయోగింప  
బడునవికాన విశేషములకుం బోలె లింగవిభక్తివచనములు వానికిని  
గలుగును. సంబోధన ప్రథమమాత్ర ముండదు. విశేషణములతో  
గూడియుండునపుడు సంబోధనప్రథమయు నగును — ఓచిన్న చాడ,  
ఓ చిన్న దాన.

౩. పురుషబోధక సర్వనామములు, సంబంధ సర్వనామములు,  
ప్రశ్ననాచక సర్వనామములు, విశేషణ సర్వనామములు, అని సర్వ  
నామములు నాలుగు విధములు.

౪. పురుషములను దెలుపుచి పురుషబోధక సర్వనామములు.  
ప్రథమపురుషము, మధ్యమపురుషము, ఉత్తమపురుషము, అని పురు  
షములు మూడు.

౫. ప్రథమ పురుషమునం దక్క- లింగభేదములేదు. ప్రథమ  
పురుషమునందు, వాడు, వీడు పుంలింగము; అది, యిది, స్త్రీ లింగ  
మును సప్రసక్త లింగమును. నీవు, మధ్యమపురుషము. నేను, ఉత్తమ  
పురుషము.

౬. పురుషప్రశ్న సర్వనామము లిల్లు రూపనిష్పత్తి జెందును.

పురు. లిం. విభ. ఏక.

బహు.

ప్ర. పుం. ప్ర. వాంఛు.  
వీడు} వాంఛు, వారు, వారలు.  
వీండు. వీరు, వీరలు.,, ,, ద్వి. వానిన్  
వీనిన్} వానిన్, వారలన్, వాంఛన్.  
వీనిన్, వీరలన్, వీండు.,, ,, త్వు. నానిచేతన్. మొ.  
వీరిచేతన్. మొ.} నానిచేతన్. మొ.  
వీరిచేతన్. మొ.,, త్రి. ప్ర. అది  
ఇది} వారు, వారలు.  
వీరు, వీరలు,,, ,, ద్వి. వానిన్  
వీనిన్} వానిన్, వారలన్.  
వీనిన్, వీరలన్.,, ,, త్వు. నానిచేతన్. మొ.  
వీరిచేతన్. మొ.} నానిచేతన్. మొ.  
వీరిచేతన్. మొ.

,, న ప్ర. అది, ఇది.

} అది, ఇది.

,, ,, ద్వి. వానిన్, వీనిన్.

} వానిన్, వీనిన్.

,, ,, త్వు. నానిచేతన్. మొ.  
వీరిచేతన్. మొ.} నానిచేతన్. మొ.  
వీరిచేతన్. మొ.

మ. ప్ర. నీవు, ఈవు.

} మీరు, మీరలు, ఈగు, ఈరలు.

,, ద్వి. నిన్నున్, ననున్.

} నిన్నున్, నునున్.

,, త్వు. నీచేతన్. మొ.

} మీచేతన్. మొ.

ఉ. ప్ర. నేను, ఏను.

} నేము, ఏము, మేము.

,, ద్వి. నన్నున్, ననున్.

} నున్నున్, నునున్.

,, త్వు. నాచేతన్, మొ.

} మాచేతన్, మొ.

[ఇందుఁ దృతీయయం దొక్కసూసముచుకును 'హాపభోజము'ను నక్కాణింపఁబడినవి. తక్కినవి యూహించుకొనవలయును.]

2. "తాను" అనునది ప్రథమపురుష. సర్వనామముల స్పృశ్యక్తిని మాన్యుకొఱకు వాడఁబడు నొకవిధమైన పురుషసర్వనామము. నాఁడు తాను నిన్న వచ్చినాడ నని చెప్పుచున్నాడు; అది తాను యోగ్యురాల ననుకొనుచున్నది; వారు తాము చెప్పినది నిజమందురు.

ఏక

బహు.

ప్రథమాంబి. తాను. తాము, తారీ, తేమిరు.

ద్వితీయ. తన్నొ, తను, తమ్మునో, తమునో.

తృతీయాంబి. తను (చేతన్. ము.) తమ (చేతన్. ము.)

3. పూజ మందుఁ ప్రథమపురుషుని పేరు పులింగమునకు అతఁడు, ఆయన, ఇతఁడు, ఈయన అనునవియు; స్త్రీలింగమునకు, ఆమె, ఆపె, ఆకె, ఈమె, ఈపె, ఈకె, అనునవియు; నచ్చును.

4. "మనము" అనునది మధ్యమోత్తమపురుషము. 'నేన' ముగా నుపయోగింపఁబడు నిత్యబహువచనాంతముగు సర్వనామము. "మనము" అనుదానికి నీవును నేనును నని యర్థము. దీని ప్రథమా ప్రిథక్తి, మనము; ద్వితీయ, మనలనో; తృతీయాంబి, మనచేతన్, మనల చేతన్. ము.

5. మధ్యమోత్తమపురుష సర్వనామము. పితృషణములకుఁ గ్రమముగా నేకవచనమున, ను, ను, లును బహువచనమున, రు, ము, లును సంతాగమంబు లగును:—నీవు బాణువు, నేను బాణును. ఈయూగ మంబులు పరంబు లగునపుడు ఉకారంబునకు అకారముగను:—నీవు ధన్యుడవు, నేను ధన్యుడను; మీరు ధన్యులరు, మేముధన్యులము. విశేషణము లికారాంతము లయ్యె నేని పాని, ను, ను, లకు, వి, ని, క్రమముగా నగును:—నీవు సుకృతివి, నేను సుకృతిని.



౧౧. ఏకవాక్యమునందలి ఎఱివేరింపుకే నామములు సంబంధమును గలిగియుండునవి సంబంధ సర్వనామములు. — ఏడు, దండ్రుల మాటను వినునో వాడు బాగుపడుచు. [వైవాక్యములలోని “ఎవడు” అనునది యావాక్యమందలి “వాడు” అనునామముతో సంబంధించుచున్నది కాబట్టి సంబంధసర్వనామము.]

౧౨. ఏడు, ఏవాడు, ఎవ్వాడు, ఎవ్వడు, ఎవఁడు, ఎఱఁడు, ఏతఁడు, ఏయన; ఎవ్వరిత, ఎవ్వర్త, ఎవ్వత, ఎవరిత, ఎవర్తి, ఎసత, ఎవ్వరితి, ఎవ్వర్తి, ఎవతి, ఎవరితి, ఏవర్తి, ఎవతి, ఎవ్వరితె, ఎవ్వర్తె, ఎవ్వతె, ఎవరితె, ఎవర్తె, ఎవతె, ఎవ్వర్తుక, ఎవ్వతుక, ఎవర్తుక, ఎవతుక, ఏమె, ఏపె, ఏకె, ఏబిడ, ఏయమ; ఎది, ఏది, ఎద్ది, ఏయది, ఎయ్యది; ఇవి సంబంధసర్వనామములు. ఇందు “ఏడు” మొదలగునవి మహాదర్థకమునందును, “ఎవ్వరిత” మొదలగునవి మహాత్వర్థకమునందును, “ఏది” మొదలగునవి యమహాదర్థకమునందును వచ్చును.

౧౩. ప్రశ్నముల నడుగుటయం దుపయోగపడునవి ప్రశ్న వాచక సర్వనామములు. — ఏనంవత్సరమున నీవు జన్మించితివి? ఎవ్వడు రావణుని సంహరించెను?

౧౪. సంబంధ సర్వనామములు, ఏ, ఎందఱు, ఎన్ని, ప్రశ్నములయందు వాడఁబడునుగానఁ బ్రశ్న వాచక సర్వనామములు.

౧౫. సర్వనామధర్మములను విశేషణధర్మములను గూడఁ గలిగి యుండునవి విశేషణసర్వనామములు—అందఱు. [దుర్జను నందఱు నిందింతురు; దుర్జనునందఱు నరులు నిందింతురు. ఇందు మొదటి వాక్యమునందు సర్వనామధర్మమును, రెండవవాక్యమునందు విశేషణ

స్థమును, 'అందఱు' అనుదానికిఁ గలదు. కావున పితృషణసర్వ నామము.]

౧౬. నిర్దిష్టసర్వనామములు, అనిర్దిష్టసర్వనామములు, సంఖ్యా నాచకసర్వనామములు, అని విశేషణ సర్వనామములు మూడు విధములు.

౧౭. తమతో సంబంధించువిషయములను నిర్దేశించునవి నిర్దిష్ట సర్వనామములు:—ఆ పట్టణము, ఈ గ్రామము. ఆ, ఈ, అను రెండును నిర్దిష్టసర్వనామములు. (తొంటివారు వీనిని సర్వనామములుగాఁ జెప్పిరిగాని వీనియందుఁ గేవలవిశేషణధర్మమే కానఁబడుచుండుటంజేసి పితృషణము అని చెప్పటయే మేలు.)

౧౮. సంయుక్తాక్షరములను, శ, ష, స, హ, ర, లును బరంబు లగునపుడు దక్క ఆ, ఈ, ఏ, లు తాము ప్రాస్వముంబొంది మీఁదివర్ణములకు వికల్పముగా ద్విత్వంబును బుట్టించును.—ఆ కాలము, అక్కాలము; ఈ కాలము, ఇక్కాలము; ఏ కాలము, ఎక్కాలము; ఆ శబ్దము, ఈ రూపము, ఏ ప్రోలు.

౧౯. తమతో సంబంధించువిషయముల నిర్దేశింపనివి యనిర్దిష్ట సర్వనామములు:—పెక్కుతెగలు, అన్ని; ఇన్ని, ఎన్ని, కొన్ని, పలు, అందఱు, అందొఱు, ఇందఱు, కొందఱు, పెక్కు, పెక్కుండ్రు, పెక్కురు, పలువురు, పలుగుండ్రు, ఇవి, యనిర్దిష్టసర్వనామములు.

౨౦. సంఖ్యను జెప్పటయందు వర్తించునవి సంఖ్యావాచక సర్వనామములు.—ఒకడు నిజము చెప్పెనుగాని యిద్దఱు కల్లలాడిరి. ఒక్కఁడు, ఒక్కరిత, ఒక్కటి, ఇద్దఱు, ఇరుగురు, రెండు, మూగురు, మూగ్గురు, ముగురు, మూడు, మొదలగునవి సంఖ్యావాచక సర్వ

నామములు. (ఒకడు నెలుడలుగువానికి నెలుడ ప్రసాదించినట్లుగా పోలింబులు గలవు. గ్రంథవిస్తర భీతిచే నని యిం గునాపాతరపర పదవిస్తరము. వానినెల్ల దక్కుంగల వ్యాకరణముల నలనను, ఆర్వవ్యాకరణముల నలనను ఎఱుంగునని.)

### క్రియ.

౧. వ్యాపారమాను నెలుప్రపదములు క్రియ లనబడును. — పోషించు, కొట్టు.

౨. ధాతువులకొనయం దుకార ముండును. (ప్రశ్నయములతోడ గూడకమునుపు క్రియకు ధాతుననియు, నామమునకుఁ బ్రతి పదిక మనియు, పేళ్ళు.)

౩. క్రియలు తత్సమములు, ఆచ్ఛికములు, అని రెండుదేహ గులుగా నుండును. అందు తత్సమక్రియల యంతమందగు 'ఇలమ' ఉండును. — పోషించు. ఈ యిం చు కొన్ని దేశ్యక్రియల యంతమందును గానబడు చున్నది. — ఆరగించు, ఆవులించు, తిలకించు, పరికించు, పలవించు. కొన్ని తత్సమక్రియల యంతమందు ద్విరుక్త లకార ముండును. — భౌసిల్లు, రంజిల్లు, రాజిల్లు, వర్ణిల్లు, విలసిల్లు.

౪. గురువు లేనట్టియు యకారాంతములు కానట్టియు ధాతువుల కొకటిరెండచ్చులు గలవానికి వికల్పముగా నెందునకుఁ బూర్వమున 'ఇయ్' ఆగమంబగును: — భుజించు, భుజియించు; గుణించు, గుణియించు; నగించు, నగియించు.

౫. సకర్మకములు, అకర్మకములు, అని క్రియలు రెండు విధములు.

౬. కర్మమును గోరునపి సకర్మకములు. — బాలుఁడు పాతమును జమవుచున్నాఁడు. ఇచట “చమవు” ఛానువు సకర్మకము; “పాతము” కర్మము (క్రియనలనఁ గలుగుభలమును పొందునది కర్మము). కర్మమును గోరనివి యకర్మకములు. — పిల్లవాఁడు పరుగెత్తుచున్నాఁడు.

౭. కర్తృకప్రయోగము, కర్మార్థకప్రయోగము, అని సకర్మక క్రియలతో రెండుప్రయోగములు గలవు.

౮. కర్త ప్రథమగా నుండునది కర్తృక ప్రయోగము. — ఉపాధ్యాయుఁడు శిష్యుని శిక్షించెను. ఇచట “ఉపాధ్యాయుఁడు” కర్త. (ధాత్యర్థ వ్యాపారమునకు ఆశ్రయమైనది కర్త.) కర్మము ప్రథమగా నుండునది కర్మార్థక ప్రయోగము. — శిష్యుఁడు ఉపాధ్యాయునిచేత శిక్షింపఁబడెను.

౯. సమాపకములు, అసమాపకములు, అని క్రియ లన్నియు రెండువిధములు. సమాపకములనఁగా ముగిసినవి — కొట్టుచున్నాఁడు. అసమాపకములనఁగా ముగియనివి — కొట్టి.

౧౦. స్వార్థకము, ప్రార్థనార్థకము, ఆత్మీయాద్యర్థకము, అని సమాపకక్రియాలు మూడుభాగములు గలవి.

౧౧. వర్తమానకాలము, భూతకాలము, భవిష్యత్కాలము, తద్ధర్మార్థకము, అని స్వార్థకమందు నాలుగుకాలములు గలవు.

౧౨. ఇప్పుడు జరుగుచున్న కాలమును దెలుపునది వర్తమానకాలము: — పురుగులుప్రాకుచున్నవి. వెనుకజరిగిన కాలమును దెలుపునది భూతకాలము: — పురుగులుప్రాకెను. ముందురాబోవు కాలమును దెలుపునది భవిష్యత్కాలము: — పురుగులు ప్రాకఁగలవు. పైమూడు కాలములయందును నొకటిగానుండు స్వభావాదులను దెలుపునది. తద్ధర్మము: — పురుగులు ప్రాకును.

౧౧. అవ్యయములు, విశేషణములు, విశేష్యములు అని మూడు సూక్రీయములు మూడువిధములు. తుమున్నాద్యర్థకము, క్షార్థకము, శత్రర్థకము మొదలగునవి అవ్యయములు. ధాతువునకుఁ గ్రహముగాఁ ద్రుతసహిత అకారమును, ఇకారమును, ద్రుతసహిత చుష్కర్థకమును చేర్చుటవలన తుమున్నాద్యర్థకాదులుమూడును నిష్పన్నములుగును:— కొట్టన్ (తుమున్నాద్యర్థకము), కొట్టి (క్షార్థకము), కొట్టినన్ (శత్రర్థకము). [అవ్యయములకుఁ క్రియాకాంతములని, విశేషణములకు నామాకాంతములని, విశేష్యములకు ధాత్వర్థకాదు లని పేర్లు.]

౧౨. భావము, వ్యతిరేకము, అని యర్థము ననుసరించిన రెండు భేదములు గలవు. వ్యతిరేకమనఁగా క్రియయొక్క అభావము.

౧౩. కర్తలనుబట్టి క్రియలకు, ప్రథమపురుషము, మధ్యమపురుషము, ఉత్తమపురుషము, అని మూడుపురుషములుగలవు. ప్రథమపురుషసర్వనామమునుగాని విశేష్యమునుగాని కర్తనుగాఁ గలది ప్రథమపురుషము; మధ్యమపురుషసర్వనామమును కర్తనుగాఁ గలది మధ్యమపురుషము; ఉత్తమపురుష సర్వనామమును కర్తనుగాఁ గలది ఉత్తమపురుషము.

౧౪. ప్రథమపురుషమునందక్క లింగభేదము లేదు. ఇతి పురుషమునందును ఏకవచన ఒహువచన భేదము కలదు.

౧౫. మఱియు సహాయ క్రియలు, స్వతంత్రక్రియలు, శూన్య క్రియలు, అని క్రియలు ముత్యైఱంగులుగా నుండును. సహాయ క్రియలకే ఉపక్రియ అని పేరు.

ఉపక్రియలు.

౧౮. కాలము మొదలగువాని నేర్పఱుచుటయందుఁ గ్రియలకు సహాయముగా నచ్చుక్రియలు ఉపక్రియలనఁబడును. తెలుఁగున నట్టి యుపక్రియాలు నాలుగు — ఉండు, కలుగు, వడు, కొను.

ఉపక్రియల రూపనిష్పత్తి.

౧. ఉండుధాతువు.

వర్తమాన కాలము.

పురుషము.	లింగము.	ఏకవచనము	2. హువచనము.
ప్ర.	పుం.	ఉన్నాఁడు.	ఉన్నారు.
”	స్త్రీ.	ఉన్నది.	ఉన్నారు.
”	న.	ఉన్నది.	ఉన్నవి.
మ.		ఉన్నావు.	ఉన్నారు.
ఉ.		ఉన్నాను.	ఉన్నాము.

[ ఈ క్రియ యింతవఱకే యుపక్రియగా నుపయోగింపఁబడును. ]

౨. కలుగుధాతువు.

వర్తమాన కాలము.

ప్ర.	పుం.	కలఁడు.	కలరు.
”	స్త్రీ.	కలదు.	కలరు.
”	న.	కలదు.	కలవు.
మ.		కలవు.	కలరు.
ఉ.		కలను.	కలము.

[ ఈ క్రియయు నింతవఱకే యుపక్రియగా నుపయోగింపఁబడును. ]

కె. సడుధాతువు.

సమాసకములు.

స్వార్థకము. భౌవము.

సర్తమానకాలము.

పురు.	లిం.	ఏక.	బహు.
ప్ర.	పుం.	పడుచున్నాఁడు.	పడుచున్నాఁడు.
„	స్త్రీ.	పడుచున్నది.	పడుచున్నది.
„	న.	పడుచున్నది.	పడుచున్నది.
మ.		పడుచున్నావు.	పడుచున్నాడు.
ఉ.		పడుచున్నాను.	పడుచున్నాము.

భూతకాలము.

ప్ర. పుం.	స్త్రీ.	పడియెను, పడెను.	పడిగి.
„	న.	పడియెను, పడెను.	పడియెను, పడెను.
మ.		పడితివి, పడితి.	పడితిరి.
ఉ.		పడితిని.	పడితిమి.

భవిష్యత్కాలము.

ప్ర. పుం.		పడఁగలఁడు.	పడఁగలడు.
„	స్త్రీ.	పడఁగలదు.	పడఁగలదు.
„	న.	పడఁగలదు.	పడఁగలవు.
మ.		పడఁగలవు.	పడఁగలగు.
ఉ.		పడఁగలను.	పడఁగలము.

తద్ధర్మము.

ప్ర.	పుం.	స్త్రీ.	పశును.	పడుదును.
„	న.		పశును.	పశును.
మ.			పడుదువు, పడుదు.	పడుదురు.
ఉ.			పడుదును.	పడుదుము.

తద్ధర్మము - సంగ్రహన్యాయకరణము.

ప్ర.	పుం.	స్త్రీ.	పడియెను, పడియెను, } పడియెడిని, పడియెడిని.	పడియెదరు, పడియెదరు.
„	న.		పడియెడును, పడియెడును, } పడియెడిని, పడియెడిని.	పడియెడును, పడియెడును, పడియెడిని, పడియెడిని.
మ.			పడియెదవు, పడియెదవు, } పడియెదు, పడియెదు.	పడియెదరు, పడియెదరు.
ఉ.			పడియెదను, పడియెదను.	పడియెదము, పడియెదము.

తద్ధర్మము.

తద్ధర్మము.

ప్ర.	పుం.	పడడు.	పడరు.
„	స్త్రీ.	పడదు.	పడరు.
„	న.	పడదు.	పడవు.
మ.		పడవు.	పడరు.
ఉ.		పడను.	పడము.



ప్రార్థనార్థకము.

౧. భావము.

ఏ.

బ.

మ. పడుము, పడు.

పడుడు, పడుడి.

ఉభయకర్తృకము—పడుదము.

౨. వ్యతిరేకము.

మ. పడకుము, పడకు.

పడకుడు, పడకుడి.

ఆశీరాద్యర్థకము—పడెడున్, పడియెడున్, పడుతన్.

అసమావకములు.

౧. క్రియాకాంక్షములు.

౧. పడి, క్త్వార్థకము.

౨. పడక, వ్యతిరేకక్త్వార్థకము.

౩. పడన్, తుమున్నాద్యర్థకము.

౪. పడుచున్, శత్రుర్థకము.

౫. పడుడున్, ఆనంతర్కార్థకము.

౬. పడినన్, పడ్డన్, చేదాద్యర్థకము.

౨. నామాకాంక్షములు.

౧. పడుచున్న, వర్తమానార్థక  
విశేషణము.

౨. పడిన, పడ్డ, భూతార్థకవిశే  
షణము.

౩. పడఁగల, భవిష్యదర్థకవిశే  
షణము.

౪. పడు, పడియెడు, పడిడు,  
పడియెడి, పడెడి, తద్ధర్మార్థక  
విశేషణము.

౫. పడని, వ్యతిరేకార్థక విశేష  
ణము.

౩. ధాత్వార్థకములు.

౧. పడుట, ధాత్వార్థకము.

౨. పడమి, వ్యతిరేకధాత్వార్థకము.

[దీనికి స్వతంత్ర క్రియ యగునప్పుడునయితే విసాహములే వచ్చును.]

౩. కొనుధాతువు.

సమాపకము, సార్థకము.

భావము.

వర్తమానకాలము.

ప్ర. పుం.	కొనుచున్నాఁడు,	కొనుచున్నాఁడు,
	కొన్నున్నాఁడు,	కొన్నున్నాఁడు,
	కొంచున్నాఁడు,	కొంచున్నాఁడు.
ప్ర. స్త్రీ.	కొనుచున్నది,	కొనుచున్నది,
	కొన్నున్నది,	కొన్నున్నది,
	కొంచున్నది,	కొంచున్నది.
,, న.	కొనుచున్నది,	కొనుచున్నది,
	కొన్నున్నది,	కొన్నున్నది,
	కొంచున్నది,	కొంచున్నది.
మ.	కొనుచున్నావు,	కొనుచున్నావు,
	కొన్నున్నావు,	కొన్నున్నావు,
	కొంచున్నావు,	కొంచున్నావు.
ఉ.	కొనుచున్నాను,	కొనుచున్నాము,
	కొన్నున్నాను,	కొన్నున్నాము,
	కొంచున్నాను,	కొంచున్నాము.

భూతకాలము.

ప్ర. పుం. స్త్రీ	కొనియెను,	కొనెను.	కొనిరి.
,, న.	కొనియెను,	కొనెను,	కొనియెను, కొనెను.
మ.	కొంటివి,	కొంటి.	కొంటిరి.
ఉ.	కొంటిని.		కొంటిము.

భవిష్యత్కాలము.

ప్ర. పుం.	కొనఁగలఁడు.	కొనఁగలఁడు.
,, స్త్రీ.	కొనఁగలఁదు.	కొనఁగలఁదు.
,, న.	కొనఁగలదు.	కొనఁగలవు.
మ.	కొనఁగలవు.	కొనఁగలఁడు.
ఉ.	కొనఁగలను.	కొనఁగలము.

తత్పర్కము.

ప్ర. పుం. స్త్రీ.	కొనును.	}	కొనుదురు, కొందురు, కొండు, కొండురు, కొండ్రు.
,, న.	కొనును.		కొనును.
మ.	కొనుదువు,		కొనుదురు, కొందురు, కొండ్రు,
	కొందువు,		
	కొనుదు,		కొందురు, కొండ్రు.
	కొందు,		
	కొండువు,		
	కొండు.		
ఉ.	కొనుదును,		కొనుదుము,
	కొందును,		కొందుము,
	కొండును,		కొండుము.

తద్ధర్మము రూపాంతరము.

ప్ర. పుం. స్త్రీ.	కొనియెడును, కొనెడును,	}	కొనియెదరు,
	కొనియెడిని, కొనెడిని.		కొనెదరు.
„	కొనియెడును, కొనెడును,	}	కొనియెడును, కొనెడును,
	కొనియెడిని, కొనెడిని.		కొనియెడిని, కొనెడిని.
మ.	కొనియెదవు, కొనెదవు,	}	కొనియెదరు,
	కొనియెదు, కొనెదు.		కొనెదరు.
ఉ.	కొనియెదను, కొనెదను.		కొనియెదము, కొనెదము.

వ్యతిరేక తద్ధర్మము.

ప్ర. పుం.	కొనెడు.	కొనరు.
„ స్త్రీ.	కొనదు.	కొనరు.
„ న.	కొనదు.	కొనవు.
మ.	కొనవు.	కొనరు.
ఉ.	కొనను.	కొనము.

ప్రార్థనార్థకము.

౧. భావము.

మ.	కొనుము, కొమ్ము.	కొనుడు, కొండు.
	ఉభయకర్తృకము—కొనుదము, కొండము, కొండము.	

౨. వ్యతిరేకము.

మ.	కొనకుము, కొనకు.	కొనకుడు.
	అశీరాన్వర్తకము—కొనియెడును, కొనియెడును, కొనియెడును.	

## అసమాపకములు.

## ౧. క్రియాకాంతములు.

౧. కొని, క్షార్థకము.

౨. కొనక, వ్యతిరేక క్షార్థకము.

౩. కొనక, తుమున్నార్థకము.

౪. కొనుచున్, కొన్నున్, కొంచున్

శత్రుత్వము.

౫. కొనుడున్. అనంత క్షార్థకము.

౬. కొనినన్, కొన్నునన్, చేదాన్వయము.

## ౨. నామాకాంతములు.

౧. కొనుచున్న, కొన్నున్న, కొంచు  
న్న, వర్తమానార్థకవిశేషణము.౨. కొనిన, కొన్న, భూతార్థక  
విశేషణము.

౩. కొనఁగల, భవిష్యదర్థకవిశేషణము.

౪. కొను, కొనియెడు, కొనెడు,

కొనియెడి, కొనెడి, తత్కర్తృత్వ  
విశేషణము.౫. కొనని, వ్యతిరేకార్థక విశేష  
ణము.

౧. కొనుట, కొంట, ధాత్వార్థకము.

౨. కొనమి, వ్యతిరేక ధాత్వార్థకము.

[ఈ క్రియకును స్వతంత్రముగాఁ బ్రయోగింపఁజేసెప్పు డీ విధమున  
వచ్చును.]

## స్వతంత్రక్రియలు.

౧. ఇంచు అంతమందుఁ గలధాతువులకు వర్తమానార్థకము  
భవిష్యదర్థకము, ప్రార్థనార్థకము, వ్యతిరేకార్థకము, తుమున్నార్థకము  
ప్రేరణార్థకము, మొదలైనవి పరంబులగునపుడు చకారంబునకు పతారఁ  
బగును—పోషించు—పోషించు చున్నాఁడు, పోషింపఁగలడు, పోషి  
పుము, పోషింపఁడు, పోషింపక, పోషింపించు, మొ.

పోషించు, కొట్టు, ధాతువులు.

౧. కర్తృకప్రయోగము.

సమాసము-స్వార్థకము.

భావము.

వర్తమాన కాలము.

౨. ధాతువుయొక్క శత్రుత్వ రూపమునకు తుదను ఉండు ధాతువుయొక్క వర్తమాన కాలరూపములను జేర్చుటవలన వర్తమాన కాలము నిష్పన్నమగును:—

ప్ర. పుం.	పోషింపుచున్నాఁడు.	పోషింపుచున్నారు.
స్త్రీ.	పోషింపుచున్నది.	పోషింపుచున్నారు.
న.	పోషింపుచున్నది.	పోషింపుచున్నవి.
మ.	పోషింపుచున్నావు.	పోషింపుచున్నారు.
ఉ.	పోషింపుచున్నాను.	పోషింపుచున్నాము.
ప్ర. పుం.	కొట్టుచున్నాఁడు.	కొట్టుచున్నారు.
స్త్రీ.	కొట్టుచున్నది.	కొట్టుచున్నారు.
న.	కొట్టుచున్నది.	కొట్టుచున్నవి.
మ.	కొట్టుచున్నావు.	కొట్టుచున్నారు.
ఉ.	కొట్టుచున్నాను.	కొట్టుచున్నాము.

౩. భూతకాలము.

౩. ప్రథమపురుషైకవచన సప్తంశకలింగ బహువచనములందు ధాతువుతుదను 'ఎను' వర్ణకము చేర్పబడును. పుంలింగ స్త్రీలింగ బహువచనములందు 'రి' వర్ణకమును; మధ్యమపురుషైకవచన బహువచనములందుఁ గ్రమముగా, తివి, తిరి, వర్ణకములును; ఉత్తమ పురుషైకవచన బహువచనములందుఁ గ్రమముగా, తిని, తిమి, వర్ణక

ములును; క్షార్గ్యకరణము తులన జేర్చబడును. 'తిథి' అని పేరు వచ్చినది  
వైకల్పికముగా అనెంచును:—

ప్ర. పుం.	స్త్రీ.	పోషించును.	పోషించి.
	న.	పోషించెను.	పోషించెను.
మ.		పోషించితిని, పోషించితి.	పోషించితిని.
ఉ.		పోషించితిని.	పోషించితిని.
ప్ర. పుం.	స్త్రీ.	కొట్టెను.	కొట్టి.
	న.	కొట్టెను.	కొట్టెను.
మ.		కొట్టితిని, కొట్టితి.	కొట్టితిని.
ఉ.		కొట్టితిని.	కొట్టితిని.

### 3. భవిష్యత్కాలము.

౪. ధాతువుయొక్క సుమున్నద్ధకరూపము తులన కలుగు  
ధాతువుయొక్క వర్తనానకాలరూపములను జేర్చుటచేత భవిష్య  
త్కాలము నిష్పన్న మగును:—

ప్ర. పుం.		పోషింపఁగలను.	పోషింపఁగలను.
	స్త్రీ.	పోషింపఁగలను.	పోషింపఁగలను.
	న.	పోషింపఁగలను.	పోషింపఁగలను.
మ.		పోషింపఁగలను.	పోషింపఁగలను.
ఉ.		పోషింపఁగలను.	పోషింపఁగలను.
ప్ర. పుం.		కొట్టఁగలను.	కొట్టఁగలను.
	స్త్రీ.	కొట్టఁగలను.	కొట్టఁగలను.
	న.	కొట్టఁగలను.	కొట్టఁగలను.
మ.		కొట్టఁగలను.	కొట్టఁగలను.
ఉ.		కొట్టఁగలను.	కొట్టఁగలను.

౪. తద్ధర్మము.

౫. ప్రథమపురుషైకవచన సపుంసకలింగ బహువచనములందు నువర్ణకమును, రూపాంతరమునందు ద్రుతసహితములగు ఎడు, ఎడ వర్ణకములును, పుంలింగ, స్త్రీలింగ బహువచనములందు దురు వర్ణకమును, రూపాంతరమునందు ఎదరు వర్ణకమును, మధ్యమపురుషైకవచన బహువచనములందుఁ గ్రమముగా, దువు, దురు వర్ణకములును, రూపాంతరమునందు ఎదవు, ఎదరు, వర్ణకములును, ఉత్తమపురుషైకవచన బహువచనములందుఁ గ్రమముగా, దును, దుము, వర్ణకములును, రూపాంతరమునందు ఎదిను, ఎదుము, వర్ణకములును, ధాతువు శుద్ధను శీర్ష్యబువలన తద్ధర్మార్థకము నిష్పన్నమగును. - పేరిలో మధ్యమపురుషమునందలి ప్రవర్ణకము వైకల్పికముగా లోపించును. అష్టాదశ తుది అకారమునకు ఉకారమగును.

ప్ర. పుం. స్త్రీ. పోషించును.

పోషింపుదురు, పోషింతురు.

స. పోషించును.

పోషించును.

మ. పోషింపుదువు, పోషింపుడు. పోషింపురురు, పోషింతురు.\*

పోషింతువు, పోషింతు. పోషింత్రు.

ఉ. పోషింపుదును, పోషింతును. పోషింపుదుము, పోషింతుము.

ప్ర. పుం. స్త్రీ. కొట్టును.

కొట్టుదురు.

స. కొట్టును.

కొట్టును.

మ. కొట్టుదువు, కొట్టుడు. కొట్టుదురు.

ఉ. కొట్టుదును. కొట్టుదుము.

\* ఇందునకు దువర్ణకము పరమగునస్పాదు వైకల్పికముగా చువర్ణకము లోపించి ద కారమునకు త కారమగును; దానికి రువర్ణకము పరమయ్యే నేని ఉ కారము వైకల్పికముగా లోపించును. - పోషింత్రు, నిందింత్రు.



## యాపాంతరము.

ప్ర. పుం. స్త్రీ. పోషించెడున్, పోషించెడిన్. పోషించెదరు.

న. పోషించెడున్, పోషించెడిన్. పోషించెడున్, పోషించెడిన్.

మ. పోషించెదవు, పోషించెడు. పోషించెదరు.

ఉ. పోషించెదను. పోషించెదము.

ప్ర. పుం. స్త్రీ. కొట్టెడున్, కొట్టెడిన్. కొట్టెదరు.

న. కొట్టెడున్, కొట్టెడిన్. కొట్టెడున్, కొట్టెడిన్.

మ. కొట్టెదవు, కొట్టెడు. కొట్టెదరు.

ఉ. కొట్టెదను. కొట్టెదము.

## వ్యతిరేకము.

## తద్ధర్మార్థకము.

౬. ప్రథమపురుషైకవచనమునఁ బుంలింగమందు 'ఁడు' వర్ణకమును, స్త్రీలింగ సపుంసకలింగములయందు దువర్ణకమును, బహువచనమునఁ బుంలింగ స్త్రీలింగములయందు రువర్ణకమును, సపుంసకలింగమునందు పువర్ణకమును, మధ్యమపురుషైకవచన బహువచనములయందుఁ గ్రమముగా, పు, రు, వర్ణకములును, ఉత్తమపురుషైకవచన బహువచనములయందుఁ గ్రమముగా, ను, ము, వర్ణకములును, తుమున్నర్థకరూపము తుదను జేర్చుటవలన న్యతిరేకతద్ధర్మార్థకము నిష్పన్నమగును:—

ప్ర. పుం. పోషింపడు. పోషింపరు.

„ స్త్రీ. పోషింపదు. పోషింపరు.

„ న. పోషింపదు. పోషింపవు.

మ. పోషింపవు. పోషింపరు.

ఉ. పోషింపను. పోషింపము.

ప్ర.	పుం.	కొట్టఁడు.	కొట్టరు.
	స్త్రీ.	కొట్టదు.	కొట్టగు.
	న.	కొట్టదు.	కొట్టవు.
మ.		కొట్టవు.	కొట్టరు.
ఉ.		కొట్టను.	కొట్టము.

### ప్రార్థనార్థకము.

౧. మధ్యమపురుషైకవచన బహువచనములయందుఁ గ్రమముగా, ము, య, వర్ణకములు ధాతువుతుదను చేర్చుటవలన ప్రార్థనార్థకము నిష్పన్నమగును. పురుషములు లేవు.

పురు.	ఏక.	బహు.
మ.	పోషింపుము.	పోషింపుఁడు.
మ.	కొట్టుము.	కొట్టుఁడు.

౨. ప్రార్థనార్థకమునం దుది ఉకారమునకు, అ, ఆ, ఇ, ఈ, య, వైకల్పికముగా నగును. — పోషింపుమ, పోషింపుమా; కొట్టుమి, కొట్టుమి; పోషింపుఁడ, పోషింపుఁడో; కొట్టుఁడి, కొట్టుఁడే.

౩. వ్యతిరేకార్థక మధ్యమ పురుషమునకు ఏ, ఏ, ఓ, ఓ, అయ్య, అమ్మ, చేర్చుటవలనను ప్రార్థనార్థక మగును—పోషింపవే, పోషింపవే; పోషింపవో, పోషింపవో; కొట్టరే, కొట్టరే; పోషింపరయ్య, కొట్టరమ్మ.

### ఉభయకర్తృక ప్రార్థనార్థకము.

౪. దమునర్థకము ధాతువుతుదను చేర్చుటవలన ఉభయకర్తృక ప్రార్థనార్థకము నిష్పన్నమగును.—పోషింపుదము, పోషింతము; కొట్టుదము.

### వ్యతిరేక, ప్రార్థనార్థకము.

గీ. మధ్యము పురుషైకవచన బహువచనములయందును ప్రా. :  
ముగా, కుము, కుడు, వర్ణకములు తుమున్నర్థక రూపములు పురుష  
జేర్చుటవలన వ్యతిరేక ప్రార్థనార్థకము నిష్పన్న మగును. అప్పుడు  
తుమున్నర్థక రూపమందలి ద్రుతము లోపించును.

ఏక.

బహు.

మ.

పోషింపకుము.

పోషింపకుము.

మ.

కొట్టకును.

కొట్టకుడు.

—

### ఆశీరాద్యర్థకము.

౧. ద్రుతసహితములగు ఏడు, త, వర్ణకములు ధాతువు  
తుదను జేర్చుటవలన ఆశీరాద్యర్థకము నిష్పన్న మగును. — పోషిం  
చెడుక, పోషించుతక. కొట్టెడుక, కొట్టుతక.

౨. తద్ధర్మార్థకము తుదను, కాతక, కావుతక, కాక, పీనిని  
జేర్చుటవలనను ఆశీరాద్యర్థక మగును. పోషించుఁగాతక, పోషింతురు  
గావుతక, కొట్టుదురుగాక.

౩. ప్రశ్నముల నడుగునపుడు క్రియాపదంబులమీద, ఆ, ఏ  
లు వచ్చును. — వానిఁ బోషించితివా? వారు కొట్టిరే?

౪. క్రియాపదంబులమీద సందేహార్థమునందు, ఓ, ఓ, లు  
వచ్చును. — కొట్టునో, కొట్టఁడో.

అసమాపకములు.

౧. అవ్యయములు.

త్వార్థకము.

౧. ధాతువుకొనయందలి ఉకారమును ఇకారముగాఁ జేయుట వలన త్వార్థకము నిష్పన్నమగును. — సోషించి, కొట్టి.

ఇకారము పరమగునపుడు యకారాంతధాతువుల యాకు నకారమగును. — (చేయు + ఇ) చేసి. ఈకార్యము ఎ, కొను, పరమగు నపుడు సహితము కలుగును. — చేసిరి, చేసెను, చేసెడిన్, చేసికొను.

వ్యతిరేక త్వార్థకము.

౨. తునున్నర్థకనూపము తుదను కవర్ణకము చేర్చుటవలన వ్యతిరేక త్వార్థకము నిష్పన్నమగును. అప్పుడు ద్రుతములోపించును. — పోషింపక, కొట్టక.

తుమున్నాద్యర్థకము.

౩. ధాతువుతుదను ద్రుతసహితమగు అకారము జేర్చుట వలన తుమున్నాద్యర్థకము నిష్పన్నమగును. — పోషింపన్, కొట్టెన్.

శత్రుర్థకము.

౪. ధాతువుకొనను ద్రుతసహితమగు చువర్ణకము చేర్చుట వలన శత్రుర్థకము నిష్పన్నమగును. — పోషించుచున్, కొట్టుచున్.

ఆనంతర్యార్థకము.

౫. ధాతువుకొనను ద్రుతసహితమగు డువర్ణకము చేర్చుట వలన ఆనంతర్యార్థకము నిష్పన్నమగును. — పోషింపుడున్, కొట్టుడున్.

చేదాద్యర్థకము.

౬. త్వార్థకనూపము తుదను ద్రుతసహిత నవర్ణకము చేర్చుట వలన చేదాద్యర్థకము నిష్పన్నమగును. — పోషించినన్, కొట్టినన్.

## ౨. విశేషణములు.

## వర్తమానార్థక విశేషణము.

౧. శత్రుత్వరూపము తుదను ఉన్న యనునది చేర్చుటవలన వర్తమానార్థక విశేషణము నిష్పన్నమగును. — పోషింపుచున్న, కొట్టుచున్న.

## భూతార్థక విశేషణము.

౨. క్షార్థకరూపము తుదను సవర్ణకముఁ జేర్చుటవలన భూతార్థకవిశేషణము నిష్పన్నమగును. — పోషించిన, కొట్టిన.

## భవిష్యదర్థక విశేషణము.

౩. తుమున్నర్థకరూపము తుదను కల యనునది చేర్చుటవలన భవిష్యదర్థకవిశేషణము నిష్పన్నమగును. — పోషింపఁగల, కొట్టఁగల.

## తన్దర్థార్థకవిశేషణము.

౪. ధాతువుతుదను, ఎదు, ఎడి, వర్ణకములు వైకల్పికముగాఁ జేర్చుటవలన తన్దర్థార్థకవిశేషణము నిష్పన్నమగును. — పోషించు, పోషించెడు, పోషించెడి; కొట్టు, కొట్టెడు, కొట్టెడి.

## వ్యతిరేకార్థకవిశేషణము.

౫. తుమున్నర్థకరూపము తుదను నివర్ణముఁ జేర్చుటవలన వ్యతిరేకార్థక విశేషణము నిష్పన్నమగును. — పోషింపని, కొట్టని.

## ౩. విశేష్యములు.

## ధాత్వర్థకము.

౧. ధాతువుతుదను టవర్ణకము చేర్చుటవలన ధాత్వర్థకము నిష్పన్నమగును. — పోషించుట, కొట్టుట.

వ్యతిరేక ధాత్వర్థకము.

౨. తుమున్నర్థకరూపము తుదను మివర్ణకము చేర్చుటవలన వ్యతిరేక ధాత్వర్థకము నిష్పన్నమగును. — పోషింపమి, కొట్టమి.

కృదంతములు.

౩. ధాతువులతుదను కొన్ని ప్రత్యయములను జేర్చుటవలన నేర్పడు విశేష్యములు కృదంతములునబడును. — ఏలిక (ఏలు), కలిమి (కలుగు), కొనుబడి (కొను), మొ.

౪. కర్మార్థక ప్రయోగము.

౧. సకర్మకధాతువుల తుమున్నర్థకరూపము తుదను పడు ధాతువు చేర్చుటవలన కర్మార్థకము నిష్పన్నమగును. — పోషింపఁబడు, కొట్టఁబడు.

౨. సమాపకములును, అసమాపకములును, అగు పెక్కురూపములు, పడు ధాతువుయొక్క ఆయా రూపములను పైయట్లు చేర్చుటవలన నేర్పడును. — పోషింపఁబడుచున్నాఁడు, కొట్టఁబడుచున్నాఁడు; పోషింపఁబడి, కొట్టఁబడి. మొ.

ఆత్మనేపదార్థకము.

౧. క్రియాఫలము కర్తను జెందునపు డది యాత్మనే పదార్థకమనఁబడును. ధాతువుతుదను కొనుధాతువు చేర్చుటవలన ఆత్మనే పదార్థకము నిష్పన్నమగును. అప్పుడు ధాతువు కొనయందలి ఉకారము నకు వైకల్పికముగా ఇకారమగును. — పోషించుకొను, పోషించికొను; కొట్టుకొను, కొట్టికొను.



2. ప్రేరణాత్మకార్థకము.

పోషింపింపబడుచున్నాడు, పోషింపింపబడి, కొట్టింపబడుచున్నాడు, కొట్టింపబడి. మొ.

3. ప్రేరణాత్మకేపదక ర్థకము.

పోషింపించుకొనుచున్నాడు, పోషింపించికొనుచున్నాడు. పోషింపించుకొని, పోషింపించికొని; కొట్టించుకొనుచున్నాడు, కొట్టించికొనుచున్నాడు, కొట్టించుకొని, కొట్టించికొని. మొ.

4. ప్రేరణాత్మకేపదక ర్థకము.

పోషింపించుకొనఁ బడుచున్నాడు, పోషింపించికొనఁ బడుచున్నాడు, పోషింపించుకొనఁబడి, పోషింపించికొనఁబడి; కొట్టించుకొనఁ బడుచున్నాడు, కొట్టించికొనఁబడుచున్నాడు, కొట్టించుకొనఁబడి, కొట్టించికొనఁబడి. మొ.

\*\*\*\*\*

నూతనక్రియలు.

1. కొన్ని కాలములయంజును, పురుషములయంజునుమాత్రము ప్రయోగింపబడు క్రియలు నూతనక్రియలు. — బిల్లుడు, పలయును. మొ.

2. 'బిల్లుడు' దీనికి వ్యతిరేకమునందే కాని భావంబునఁ బ్రయోగములేదు; ఈప్రకారముగానే పలయును, పోనెను, నలడు, కూడును, కూడదు, మొదలగునవియు. కొన్ని యెడలమాత్రమే ప్రయోగింపబడును.

\*\*\*\*\*

3. మత్తయు నాధారక్రియలు, సహితక్రియలు, చిన్నక్రియలు చెందువిధములు గలవి.



౨. ధాతువు తుదను ద్రుతసహిత అకారమును, ను, వర్ణకములును, చేర్చుటనలనఁ గ్రమముగా తుమున్నాద్యర్థకమును ప్రార్థనార్థకమును, నిష్పన్నమగునవి సాధారణక్రియలు.—

ధాతువు.	తుమున్నాద్యర్థకము.	ప్రార్థనార్థకము.
పోషించు	పోషింపఁ	పోషింపుము, పోషింపుడు.
భరించు	భరింపఁ	భరింపుము, భరింపుడు.
కొట్టు	కొట్టఁ	కొట్టుము, కొట్టుడు.
వండు	వండఁ	వండుము, వండుడు.

౩. తుమున్నర్థకమునందును, ప్రార్థనార్థకమునందును వేరు రూపములను బొందునవి నిపాతనక్రియలు.—

ధాతు.	తుము.	ప్రార్థ.
అగు	కాన్	కమ్ము, కండు.
వచ్చు	రాన్	రమ్ము, రండు.
చొచ్చు	చొరఁ	చొరుము, చొరుడు.
చూచు	చూడన్	చూడుము, చూడుడు.
ఇచ్చు	ఈన్, ఈయన్,	ఇమ్ము, ఇండు.
	ఇయ్యఁ	
తేచ్చు	తేఁ, తేరఁ	తేమ్ము, తేండు, తేరుము, తేరుడు.
చచ్చు	చాఁ, చావఁ	చావుము, చావుడు.
నొచ్చు	నోఁ, నోవఁ,	నొవ్వుము, నొవ్వుడు, నోవుము, నోవుడు.
	నొవ్వఁ	
పోవు	పోఁ, పోవఁ	పోమ్ము, పొండు.
అను	అనఁ, నాన్	అనుము, అనుడు.

భాతు.	తుము.	ప్రార్థ.
కను	కనన్, కానన్	కనుము, కనుడు.
పిలుచు	పిలువన్	పిలుము, పిలుడు, పిలుపుము, పిలువుడు.
లేచు	లేవన్	లెమ్ము, లెండు.
నిలుచు	నిలువన్	నిలుము, నిలుడు, నిలుపుము, నిలువుడు. మొదలగునవి.

### ప్రేరణార్థకము.

౧. క్రియలు ప్రేరణార్థకమున, సమరూపక్రియలు, భిన్నరూపక్రియలు, అని రెండు దెలింగుము.

౨. ధాతువుతుదను ఇంచు చేర్చుటవలన నిష్పన్న మగునవి సమరూపక్రియలు. — (పోషించు) పోషింపించు; (కొట్టు) కొట్టించు. అట్లుగాక వేరువేరు రూపములను జెందునవి భిన్నరూప క్రియలు. — (రంజిల్లు) రంజించు; (అడఁగు) అడంచు.

### భిన్నరూపక్రియల పట్టిక.

స్వార్థకము. ప్రేరణము.

పూను పూనుచు, పూనించు.  
తేలు తేలుచు, తేలించు.  
మగుడు మగుడుచు, మగిడించు.  
కుదురు కుదురుచు, కుదిరించు.  
విను వినుచు, వినిపించు.  
అను అనుపించు.  
తిను తినుపించు.  
కను కనిపించు, కానిపించు.  
మెచ్చు మెచ్చించు, మెప్పించు.

స్వార్థకము. ప్రేరణము.

మాను మానుచు, మానుపు,  
మానిపించు, మానించు.  
మను మనుచు, మనుపు.  
అడఁగు అడఁచు, అడఁగించు.  
మాయు మూపు, మాయించు.  
కరఁగు కరఁచు, కరఁగించు.  
వడియు వడుచు.  
కలఁగు కలఁచు, కలఁగించు.  
ఉడుగు ఉడుపు, ఉడిగించు.

సామంత్యము.

ప్రేరణము.

సామంత్యము.

ప్రేరణము.

కడిచు కడిపు.  
కుడుచు కుడుపు, కుడిపించు.  
ఆగు ఆచు, ఆపు, ఆగించు.  
ఁగు ఁచు, ఁపు, ఁగించు.  
పాయు పాచు, పాపు.  
విలుగు విలుచు.  
చూచు చూపు.  
నేరుచు నేరుపు.  
మేయు మేపు.  
లేచు లేపు.  
కలియు కలుపు.  
తడియు తడుపు.  
తెలియు తెలుపు.  
అగు కావించు.  
ఎచ్చు రావించు, రప్పించు.  
నొచ్చు నొంచు, నొప్పించు.  
ఉండు ఉనుచు, ఉంచు.  
డిగు డిగించు, డించు.

సెరుగు వెనుచు, వెనుచు.  
తరుగు త్రుంచు.  
మురుగు మునుచు, ముంచు.  
చొచ్చు చొనుచు, చొప్పించు.  
బొచ్చు బొనుచు, బొప్పించు.  
చీనుగు చీనుచు, చీనుపు.  
తెగు త్రెంచు, త్రెంచు.  
తిరుగు త్రిప్పు.  
చచ్చు చంపు.  
నిలుచు నిలువరించు, నిలుపు.  
కొను కొలుపు.  
అడు అరుచు, అడించు.  
ఓడు ఓనుచు, ఓడించు.  
కూడు కూరుచు, కూడించు.  
వెడు వరుచు, వెడించు.  
పడు పుచ్చు.  
వెలుపడు వెలువరించు,  
వెలుపించు, వుంచు.

౧. ఇందుఁ గొన్నిత్రయాలకుఁ బేర్కొనఁపఱులు కొన్నింటి  
చున్నవి:—( మొగుడునకు ) మొగుడుచు, మొగుచు, మొగించు,  
మొగిడించు; ( పోవునకు ) పుచ్చు, పనుచు, పంచు, పనుపు; అనుచు,  
అనుపు, అంపు.

అన్యాయములు.

౧. లొంగము, వచ్చేనము, పురుషము, విధి, పనిని బొంద  
కుండు పదములు అన్యాయములు.



ఎత్తిలి	ఓయి	కాబోలు	శక్తయు	బాగు	హా
ఎప్పటి	ఓహో	కావున	సరమిడి	బాగు	హాహాహాహా
ఎల్ల	కటకట	కొలె	తగ్గాత	బాగు	హాహాహాహాహా
ఏని	కట్ట	కోలె	తలా	బాగు	అయ్యో
ఏల	కడు	క్రమ్మ	గనుక	మహా	ఎట్టితేలిక
ఒండె	కద	గ్రమ్మ	దాణ	మహా	ఎట్టితేలిక
ఒకొ	కదా	గ్రమ్మ	నెటిన్	మిక్కిలి	హైసా
ఒత్తిలి	కనుక	చీ	పదమడి	మిన్నక	పొరిపొరి
ఓహో	కరము	చెటి	పిదప	వెండియు	బోరన
ఓచెల్ల	కాని	చెల్లంబో	పిమ్మట	నెండి	మొదలగునవి.
ఓటు	కాంబట్టి	చేసి	బలి	నవి	

౧. ద్రుతప్రకృతికములు, కళలు అని పదము లన్నియు కందు విధములు. ద్రుత మంతమందుగలవి ద్రుతప్రకృతికములు. ద్రుత మంతమందురానివి కళలు.

౨. ద్రుతప్రకృతికములు—౧. ప్రథమ, కయి, యొక్క, కాక మిగిలినవిభక్తులు:—గిరినిక, దొరనుక, వనములక; నాచేతక, నీచేక, వానితోడక, దానితోక; మాకొటకుక; మీనలసక, తనకంటెక; పారికిక, మనకుక, శూరులలోవలక, నదులలోక; గృహమునందుక, స్వర్గమునన్. ౨. భూతతద్ధర్మార్థక ప్రథమపుగు షైకవచనములు:—వచ్చెన్, వందుక, కొట్టెడుక, తినియెడిక. ౩. ఉత్తమపురుషైకవచనములు:—వినుచున్నాను, కంటిక, చేయగలన్, నిలుతుక, అరిగెదన్, కనక. ౪. ఆశీరాద్యర్థకములగు ఎదు, తవర్ణకములు:—దగ్గుడయ్యెడుక, మేలుకలుగుతక, శుభంబగు

గాభ్రణే. ౧. శత్రుకము. — చనుచు. ౨. తునున్నాద్యర్థకము. — ఏగ. ౩. అసంతర్థార్థకము. — తొలుగు. ౪. చేదాద్యర్థకము — వర్ణించిన. ౫. సముచ్చయములు — హరియు, నేనును. ౬. తాను, నేను, మొదలుగు. — తాజనివె, నే నెప్పితి, వలె, పోలె, అయ్యున్. మొ.

౩. ద్రుతప్రకృతికములు కానివన్నియుఁ గళలు — రాముఁడు, వనము, వస్తువు, హరులు, బల్లిదుసికయి, వారియొక్క, (విభక్తులు); చెప్పితివి, వచ్చుచున్నావు (మధ్యమపురుషక్రియలు); లేచిరి, వచ్చిరి, (రేఫాంతక్రియలు); కంటిని, చేయుచున్నాము, (మాంత క్రియలు); చేసి, విడిచి, (త్వార్థకములు); చేయుచున్నాఁడు, చేయుచున్నది, కొట్టి నవి, చేయఁగలదు, చేయఁగలఁడు, చేయఁగలరు, కొట్టఁడు, కొట్టదు, కొట్టవు, (వర్తమాన, భవిష్యత్, వ్యతిరేక, ప్రథమపురుషములు); ఇంచుక, గాపురె, ఔర, కటకట, అవుడు, ఇవుడు, ఎవుడు, ఏమి, ఎ, ఏ, ఆ, కదా, ఊరక. మొ (అవ్యయములు).

౪. వాక్యములతుదనుండు ద్రుతము వైకల్పికముగా లోపించును. — న్యాయమార్గంబున సడువవలయు, సడువవలయు.

### సమాసపదములు.

సెక్కుపదములుకూడి యొక్కపదమగునది సమాసం బనఁ బడును. — నలుగడలు, పాలకడలిపట్టి, గామలక్ష్మణభరతశత్రుఘ్నులు.

౧. సాంస్కృతికము, మిశ్రము, ఆచ్ఛిన్నము, అని సమాసములు మూడువిధములు. సాంస్కృతికము, కేవలసంస్కృతపదములచేఁ గలిగినచో నిద్దమనఁబడును. — తటాకోదకము; తత్సమపదములచేఁ గలిగినచో సాభ్యమనఁబడును. — తటాకంబునుదకము. తత్సమముల

కును, అచ్చ తెనుంగుపదములకును కలుగునది నిశ్రము. — తెనుంగునది నీరు, చెలువునుదకము. కేసలము తెలుగుపదములకుఁ గలుగునది యాచ్చికము. — చెలువునీరు.

3. అవ్యయిభావము, తత్పురుషము, ద్వంద్వము, బహువ్రీహి, అని సమాసములు నాలుగువిధములు.

౪. మొదటిపదము సర్థము ప్రధానముగాఁ గలది యవ్యయిభావము. — మధ్యేసముద్రము, మీఁగాలు, పెడతల.

౫. ఉత్తరపదము సర్థము ప్రధానముగాఁ గలది తత్పురుషము. — చోరభయము, దొంగయలజడి.

౬. సమానాధికరణము, వ్యధికరణము, అని తత్పురుషము ద్వివిధము. విశేష్య విశేషణముల సమాసము సమానాధికరణము; తక్కినది వ్యధికరణము.

౭. సమానాధికరణము. — సంఖ్యావాచకము పూర్వపదముగాఁ గలది ద్విగుసమాసము. — త్రిలోకి, ముల్లోకములు. ముష్టిగములు.

౮. సంఖ్యావాచకము కాని విశేషణమునకు విశేష్యముతోడ సమాసము కర్మధారయము. — సరసవచనము, సరసపుమాట, దంటమాట.

౯. ఇందు, ౧. ఉపమానము పూర్వపదముగాఁ గలది యుపమాన పూర్వపదసమాసము. — చంద్రనుందరము, చిగురుమోవి;

౨. ఉపమాన ముత్తరపదముగాఁ గలది యుపమానోత్తర పద సమాసము. — హస్తపద్మము, కేలుదమ్మి; ౩. అవధారణవాచకము పూర్వమందుఁ గలది యవధారణ పూర్వపదసమాసము. — నిశాకాంత, రేవెలఁది; ఇదియె రూపకసమాస మనఁబడును. ౪. సడిమి పదము లోపించినది మధ్యమపదలోపి సమాసము - ఛాయాద్రుమము, జన్మాజిసెట్టి.

౧౦. వ్యతిరేకరణము. — ౧. ద్వితీయాతత్పురుషము. — కృష్ణ ప్రతురణు, పడగదారి; ౨. తృతీయాతత్పురుషము. — మానపూర్వుడు, నెలతక్కునవాడు; ౩. చతుర్థీతత్పురుషము. — యూపదారువు, దేవర సేలు; ౪. పంచమీతత్పురుషము. — చోరభయము, దొంగయలుకు; ౫. షష్ఠీతత్పురుషము. — లక్ష్మీవల్లభుడు, లచ్చిమగడు; ౬. సప్తమీ తత్పురుషము. — ఈశ్వరాధీనము, మాటనేర్పరి; ౭. ఇత్తత్పురుషము. — అజ్ఞానము.

౧౧. రెండుపదముల యర్థములును బ్రధానముగాఁ గలది స్వంద్వసమాసము. — జననీజనకులు, తల్లిదండ్రులు.

౧౨. ఇతరపదార్థము ప్రధానముగాఁ గలది బహుప్రీహి సమాసము. — శీతకిరణుడు, చలివెలుగు.

౧౩. లుక్సమాసములు, అలుక్సమాసములు, అని సమాసము లెల్ల ద్వివిధములు. విభక్తిలోపించునది లుక్సమాసము. — వృక్ష మూలము, చెట్టుమొదలు.

౧౪. సమాసమందు విభక్తిలోపించును. అకారము లోపిం పదు. — గుణములప్రశంస.

౧౫. విభక్తి లోపింపని దలుక్సమాసము. — వనేచరుడు, నీతోడి చెలిమి.

౧౬. సమాసమందు, చేత, తోడ, వలన, వీనియంత్య అకారమునకు ఇకారమును, అందునకు తుదను అలి యనునాగమంబును నగును. — నాచేతిపోరు, నీతోడినైయ్యము. వానివలనితప్పు, నాయందలి దయ.



౧౭. సమాసములం దంతట ద్రుతమునకు లోపము గలుగును. ఎల్లయంశములు; ఎల్లకాలము. తలఁబ్రాలు మొదలగువానియం దీలోపము లేదు.—తలఁబ్రాలు, సేసఁబ్రాలు, ఊరఁబిచ్చుక.

✱

### ప ద స ం ధు లు.

౧. పదము లొకటితో నొకటి చేరునపుడు నలుగు నూప భేదము సంధి యనఁబడును. అచ్చంధి, హల్పంధి, అని సంధి రెండు విధములు గలది.

### అ చ్చ ం ధి.

౨. మొదటిపదము తుదియచ్చు లోపించి యచట పండన పదము మొదలియచ్చు నిలుచుట అచ్చంధి యనఁబడును.—  
రాముఁడు+అతఁడు=రాముఁ డతఁడు.

౩. ద్వీగ్ద్యాయచ్చులంతమునందుఁ గలపదములకును, ఇంక మొదలగువానికిఁ దప్ప ద్రుతప్రకృతికములకును, తఱుచుగా సంధిరాదు. సంధి వచ్చునపుడు ద్రుతము లోపించును. కథాశబ్దములకు సంధి రాని మొదల మొదటి యచ్చునకుఁ బరమందు యకారమాగమముగా వచ్చును.—మా+ఇల్లు=మాయిల్లు, చూడన్ +అయితి = చూడ నయితి, నాకొఱకున్ +ఇచ్చె=నాకొఱకిచ్చె.

### అ కార ము.

౪. అకారమునకు సంధి బహుళముగా నచ్చును.—మేన+అత్త=మేనత్త, మేనయత్త. బహుళ మనుటవలన స్త్రీవాచకములు, సంబోధనాంతములు, తత్సమములు, మొదలయిన వానికి సంధి రాదు.—నెలఁత +ఇచ్చెను=నెలఁతయిచ్చెను, రాముఁడ + ఇదిగో= రాముఁడ ఇదిగో, హంసయిది.

౫. కర్మధారయమునందు, కొన్ని శబ్దములకు ఆలుశబ్దము పరమగునప్పుడు తుదను శేషాగమమువచ్చును.—పేద+ఆలు=పేదరాలు, గొడ్డు+ఆలు=గొడ్డురాలు. తత్సమంబుల తుది యత్వంబున కుత్వంబగును.—ధీర+ఆలు=ధీరురాలు.

ఇ కారము.

౬. మధ్యమపురుషక్రియలయందు ఇకారమునకు సంధి నిత్యము.—ఏలితివి+అశని=ఏలితివతని, కొట్టితిరి+అప్పుడు = కొట్టితిరప్పుడు.

౭. ఏమి మొదలగు శబ్దముల ఇకారమునకును, ప్రథమోత్తమపురుషములయందలి ఇకారమునకును, సంధివికల్పకము\*గావచ్చును.—ఏమి+అనెను=ఏమియనెను, ఏమనెను; వచ్చిరి+ఇప్పుడు=వచ్చిరియిప్పుడు, వచ్చిగిప్పుడు; నచ్చితిమి+అప్పుడు=నచ్చితిమి యప్పుడు, వచ్చితివాప్పుడు. ఏమి, మఱి, కిషష్ఠి, అది, అవి, ఇది, ఇవి, ఏది, ఏవి, ఇవి, యేమి మొదలగునవి.

౮. తక్కినచోట్ల ఇకారమునకు సంధిరాదు.—నచ్చి+ఇచ్చెను=నచ్చియిచ్చెను; హరి+అతడు=హరియతడు.

ఉ కారము.

౯. ఉకారమునకు సంధి నిత్యముగావచ్చును.—రాముడు+ఎక్కడ=రాముడెక్కడ.

౧౦. ద్రుత ప్రకృతికము లగు ప్రథమేతరవిభక్తులయందును, శత్రుర్థక చుష్కకమునందును గల ఉకారమునకు సంధి వైకల్పికముగా వచ్చును.—సన్నున్+అడిగెన్ = సన్నడిగెన్, సన్ననడిగెన్; మొ. చూచుచున్+ఉండెను=చూచుచుండెను, చూచుచునుండెను. సన్ను

\* ఒకప్పుడు వచ్చి యొకప్పుడు రాకపోవుట వికల్పము.

నిన్ను, తన్ను, మన్ను, మిన్ను, తన్ను లకు ద్వాన్వయమున సంధి లేదు. — నను నేరె, మిము నడిగె.

౧౧. కర్మధారయమునందు ఉకారమున కచ్చు సంధి నపుడు పరమందు టకారమాగమముగా వచ్చును. — కౌన్ని + అచ్చు = కఱకుటమ్ము. కొన్నిచోట్ల నీరూగమము వైకల్పియము. — సేర + ఉరము = పేరురము, సేరుటురము.

౧౨. ఉకారాంతతద్ధర్మాంత విశేషణములగును, షష్ఠీసమమునందు ఉకారాంత ఋకారాంతపదములకును, అచ్చు పరమగు నప్పుడు సకారమంతాగమముగా వచ్చును. — చేయు + అతఁడు = చేయునతఁడు, వచ్చెడు + అతఁడు = వచ్చెడునాతఁడు; మోము + అందము = మోమునందము, విధాతృ + అజ్ఞ = విధాతృనాజ్ఞ.

౧౩. వాక్యముల తుదనుండు ఉకారమునకు సంధి పేక్షలుండుట యొకదోషముగాదు. — సర్వతీర్థాభిగమనంబు సర్వవేద సమధిగమము సత్యంబుతో సమముగావు ఎఱుగు మెల్లధర్మములకున్.

౧౪. అప్రమేడితమందును\* ఎదు మొదలగుశబ్దములు పరము లగునపుడును అన్నియచ్చులకు సంధి నిత్యముగా వచ్చును. — ఆహా + ఆహా = ఆహాహా; వీసె + ఎఁడు = వీసెఁడు; తాటి + ఆకు = తాటాకు.

హ ల్ప ం థి.

౧౫. ప్రథమమీది క, చ, చ, ట, త, వ, లకు గ్రమముగా, గ, న, న, డ, ద, వ, లు, వికల్పముగా నగును. — వాఁడు + కొట్టె = వాఁడుగొట్టె, వాఁడుకొట్టె; అతఁడు + చేరె = అతఁడు నేరె, అతఁడు చేరె; ఇతఁడు + చనియె = ఇతఁడు ననియె, ఇతఁడు చనియె;

\* అప్రమేడితమనగా రెండువారు లుచ్చరింపబడుమాట.

ఏలక-టక్కరి=ఏకు టక్కరి, నీలక-టక్కరి; ఆమె+తగవరి=ఆమె తగవరి, ఆమె తగవరి; అది+పలికె=అదివలికె, అదిపలికె.

౧౩. ద్వైద్యసమాసముసంగు పదముమీది క, చ, చ, ట, త, స, లకుఁ గ్రమముగా, గ, న, స, డ, ద, వ, లు నిత్యముగా నగును.—శూరగాయలు, కాలునేలులు, టక్కుసాక్కులు, వంపు డొంపులు, అన్నదమ్ములు, ఊరువల్లెలు.

౧౪. తెలుఁగుశబ్దములమీది సాంస్కృతిక పదములకు గ, న, డ, ద, వ, లు రావు—అతఁడుచక్రి, నాఁడుకంసుడు. మొ.

౧౫. ద్రుతప్రకృతికములమీది, క, చ, చ, ట, త, త, లకుఁ గ్రమముగా గ, జ, జ, డ, ద, బ, లు నిత్యముగానగును. అప్పు డాద్రుతమునకు బిందువుగాని సంశ్లేషము\*గాని స్వత్వము† గాని వచ్చును.—చూచెక+కమలము=చూచెగమలము. చూచెం గమలము, చూచెస్సమలము, చూచెనుగమలము; వచ్చెక+చక్రి=వచ్చెజక్రి, వచ్చెంజక్రి, వచ్చెన్జక్రి, వచ్చెనుజక్రి; ఏగెక+చాన=ఏగెజాన, ఏగెంజాన, ఏగెన్జాన, ఏగెనుజాన; పూనెక+టక్కు=పూనెడక్కు, పూనెండక్కు, పూనెన్డక్కు, పూనెనుడక్కు; విచ్చెక+తమ్మి=విచ్చెదమ్మి, విచ్చెందమ్మి, విచ్చెన్దమ్మి, విచ్చెనుదమ్మి; పూచెన్+పన్నము=పూచెబద్దము, పూచెంబద్దము, పూచెన్బద్దము, పూచెనుబద్దము.

౧౬. ద్రుతమునకు సరళవర్ణముగాని స్థిరవర్ణముగాని పరమగు నప్పుడు లోపముగాని, సంశ్లేషముగాని, స్వత్వముగాని వచ్చును.—

\*సంశ్లేషమనగా మీదిపాల్గుతోఁ గూడుకొనుట.

†ద్రుతముయొక్క మొదలిరూపము స్వత్వమనబడును. అది శుభ్రకము.

వచ్చెన్ + గజము = వచ్చెగజము, వచ్చెన్గజము, వచ్చెనుగజము;

తెచ్చెన్ + ఖడ్గము = తెచ్చెఖడ్గము, తెచ్చెన్ఖడ్గము, తెచ్చెనుఖడ్గము.

౨౦. సమాసమందు ఉకారాంతములగు స్త్రీనమశ్శ్యములకును, (మువర్ణకమున కాదేశముగావచ్చు) పు, ంపు, వర్ణకములకును, పరుషసగళములు పరములగునప్పుడు ద్రుతమంతాగమముగావచ్చును. అప్పుడు ద్రుతప్రకృతికముల కెట్లట్ల స్వత్వముదక్క తక్కినసూపములు వచ్చును. — చిగురు + కయిదువు = చిగురుగయిదువు, చిగురుంగయిదువు, చిగురుస్లయిదువు; సరసపు + గుణము = సరసపున్గుణము. ఇచట ద్రుతమునకు లోపంబురాదు, ఈయాగమము తనవర్ణకము పరమగునప్పుడు అకారాంతవిశేషణములకును వచ్చును. — తెల్ల + తనము = తెల్లదనము, తెల్లందనము, తెల్లస్తనము.

౨౧. పడు మొదలైనవి పర మగునప్పుడు మువర్ణకమునకు లోపముగాని పూర్ణబిందువుగాని వికల్పముగావచ్చును. భయము + పడు = భయపడు, భయంపడు. భయముపడు. పడు, పెట్టు, పట్టు, పఱుచు, ఇవి పడు మొదలైనవి.

౨౨. ప్రార్థనార్థక మధ్యమపురుష మువర్ణకమునకు హల్లు పరం బగునప్పుడు వైకల్పికముగా లోపము కలుగును. — చూడుము + రాముని = చూడురాముని, చూడుమురాముని. చూడకుము + నన్ను = చూడకునన్ను, చూడకుమునన్ను.

౨౩. అను పరమగునప్పుడు వినర్గమునకు లోపము గలుగును. — త్వమేవగతిః + అనియె = త్వమేవగతియనియె.

౨౪. అనుకరణంబునఁ గడహల్లునకు ద్విత్వ మగును. — పాయాత్ + అని = పాయాత్తని. అహమాదిశబ్దముల మకారమునకు ద్విత్వము వైకల్పికము. — దాసోహమ్ + అనియె = దాసోహమ్మనియె. దాసోహమ్మనియె.

౨౫. అనుగీరణమందు ఉకారంతనామములకు వుకారం బంధాగమం బగును. — ఇయంధేనుః †. అనె = ఇయంధేనువనె.

పదపరిచ్ఛేదము సంపూర్ణము.

వాక్యపరిచ్ఛేదము.

౧. ఒక క్రియతో నన్వయించు పదసముదాయము వాక్యమనఁబడును. (అసఁగా, కర్తృ కర్మ క్రియలకూడికచే సంపూర్ణమైనయర్థముగలుగు పదసమూహము వాక్యము అని యర్థము.) — రాముఁడు రావణుని సంహరించెను. వాక్యములనుకూర్చి చెప్పినది వాక్యపరిచ్ఛేదము.

౨. సకర్మక ప్రయోగమునందు, (కర్తృ, కర్మము, క్రియ,) మూడును, అకర్మక ప్రయోగమునందు, (కర్తృ, క్రియ,) రెండును, వాక్యమునకు అవయవము లుండును.

ప్రయోగము.	కర్తృ.	కర్మము.	క్రియ.
సకర్మకము.	నాఁడు.	సత్యమును.	పలుకుచున్నాఁడు.
అకర్మకము.	వాఁడు.		నవ్వెను.

౩. క్రియ లేనివాక్యమును ఉండును. — వచ్చినవాఁడు ఫల్లునుఁడు. (అయిన నిట్టిచోట్లఁ గ్రియ యధ్యాహారమై యుండును.)

౪. ప్రతి అసంఖ్యవస్తునగును భౌగము అనేకము లగును  
వచ్చును. —

కర్త.	కర్మము.	క్రియ.
యోగ్యుడగు	పాపములమైన	ఎన్నడును
పురుషుడు,	కల్లును	పలుకఁడు.

[ఈముగ్గురుగా విశేషణములును, వానితో నన్వయించు పద్యములు  
లును, కర్త కర్మలకును, లిచ్చయాదులు క్రియలకును, అంగములై  
యుండును.]

గి. ఒకవాక్యమునందు విశేషణము, విశేష్యము, మొదలగు  
వానితోడఁ దుల్యముగ నుండు వాక్యమునకు ఉపవాక్యమని పేరు:—  
ఎవఁడు మంచివాఁడుగా నుండునో వాఁడు గౌరవమును బడయును.

[పై వాక్యమునందు “ఎవఁడు మంచివాఁడుగా నుండును”  
“వాఁడు గౌరవమును బడయును” అను రెండువాక్యములు గలవు.  
వానిలో మొదటిది మంచి యనువిశేషణముతోఁ దుల్యము కావున  
నుపవాక్యము; రెండవది ప్రధానవాక్యము.]

ఁ. సమాపక క్రియతో నన్వయించు పదసముదాయము  
సంపూర్ణవాక్య మనియు, అసమాపకక్రియతో నన్వయించు పద సము  
దాయము అసంపూర్ణవాక్యమనియు, చెప్పబడును.

డి. సామాన్యవాక్యములు, సంశ్లిష్టవాక్యములు, ద్వింద్వవాక్య  
ములు, అని వాక్యములు మూడువిధములు.

౯. ఒక్కక్రియనుమాత్రము గలిగియుండు సంపూర్ణవాక్యము  
సామాన్యవాక్య మనఁబడును. — సూర్యుడొదయించెను.

౯. అసంపూర్ణవాక్యముతోఁ గాని, ఉపవాక్యముతోఁ గాని  
కూడియుండు సంపూర్ణవాక్యము సంశ్లిష్టవాక్య మనఁబడును. — సూర్యుఁ

సంగ్రహముచేసి సన్దర్శములు పరీక్షించును; ప్రపంచము నెవఁడు సృజించిననో మూర్ఖుఁడెఱుఁగఁడు.

౧౦. సమస్తమునాదికముచేఁ గలుపఁబడిన రెండుమూలములు సమస్తాన్ని చూడఁగలములు గలవాక్యము దండవవాక్య మనఁబడును. — నాఁడు సశ్యమునే పరికెనుగాని జను లాతనిమాటలను విశ్వసించినవారు కాదు. దీనినే మహావాక్య మందురు.

౧౧. నాశ్యమునందలి పదములకుఁ గలపరస్పరసంబంధము అస్వయ మనఁబడును. సమానాధికరణాస్వయము, వ్యధికరణాస్వయము, అని యస్వయము ద్వివిధము.

౧౨. పదములకు లింగ, వచన, విభక్తి, పురుషములయల దైక ముశ్యము గల యస్వయము సమానాధికరణాస్వయము; అట్టి యైక ముశ్యము లేనిది వ్యధికరణాస్వయము.

\*\*\*

సూత్ర ము లు.

విశేష్యము.

౧. “చూక్క” తప్ప విభక్తులన్నియుఁ గ్రయలతో నన్వయించును. — రాముఁడు సీతతోఁ గొలుసుండెను.

౨. సంబోధన ప్రధమతక్క ప్రతిప్రథమయు నొకక్రియను జేసియుండును. — రాముఁడునచ్చెను. (ఇచట “రాముఁడు” అనునది “నచ్చెను” అను క్రియనుజేయును.) విప్రధమమే కర్త యనఁబడును. ఒకానొకప్పుడు క్రియాపదము లోపించియు నుండవచ్చును. — వాఁడు యోగ్యుఁడు (గానున్నాఁడు).

౩. ప్రతి క్రియయొక్క కర్మమును ద్వితీయావిభక్తియం దుండవలయును. — రాముఁడు రావణునిఁ జంపెను. ఇచట “చంపెను”



అను క్రియకుఁ గర్మము కావున “రావణుని” అనునది వ్యతిరేకము విభక్తిగానున్నది.]

౪. అచేతన వాచకము కర్మమైనప్పు డది వైకల్పికముగా బ్రథమ యగును. రాముఁడు రథమెక్కెను; రాముఁడు పోయెను నెక్కెను.

౫. కర్మార్థక ప్రయోగమునఁ గర్తకు చేత వర్ణకము వచ్చును. — రామునిచేత రావణుఁడు చంపఁబడియెను. కరణార్థకమందును, హేత్వార్థకమందును, చేత, చేవర్ణకములును, సహాయార్థకమందును, తుల్యార్థకమందును, తోడ, లోవర్ణకములును వచ్చును. — గొడ్డలిచేతఁ జెట్టునరకెను. (కరణార్థము); విద్యచేఁ గీర్తికలుగును (హేత్వార్థకము); రాజుసేనలతోడవచ్చె (సహాయార్థకము); పిరితివాఁడు స్త్రీతోసమానుఁడు (తుల్యార్థకము).

౬. సంప్రదానమున కొఱకు వర్ణకము వచ్చును. — జనకుఁడు రామునికొఱకు సీతనిచ్చెను. ఇచట షష్ఠియు నగు. — జనకుఁడు రామునికి సీతనిచ్చె.

౭. అపాదానార్థమున వలన వర్ణకమును, నిర్ధారణార్థకమున కంటె వర్ణకమును, వచ్చును. — చెట్టువలన ఫలము పడెను; అపకీర్తి కంటె చావుమంచిది.

౮. సంబంధార్థకమున యొక్క వర్ణకంబును, నిర్ధారణార్థకమున లోపల, లో, వర్ణకములును వచ్చును. — నిప్రునియొక్క గృహము; బాలురలో సోమరి చెడిపోవును.

౯. అధికరణార్థమున అందు, న, వర్ణకములు వచ్చును. — బీదలయందు దయయుండవలయును, పాత్రమున నీరున్నది.

విశేషణము.

౧౦౦. విశేషణములు విశేష్యములతోడను, సర్వనామములతోడను, అన్వయించును. — మంచిరాముడు.

౧౦౧. విశేషణములు వానివిశేష్యములతోడ సమానములగు లింగ సిద్ధి నచనముల గలిగి యుండవలయును. — రాముడు యోగ్యుడు; నీత యోగ్యురాలు; పాటుపడుట యోగ్యము; వారు యోగ్యులు; యోగ్యుల బాలుర మెచ్చుకొందురు.

౧౦౨. వ్యక్తింత విశేషణములకు వికల్పముగాఁ బ్రథమ వచ్చును. — గుణాభిరాముడు రామునకు వందనము చేసెద; గుణాభిరామునకు రామునకు వందనము చేసెద.

౧౦౩. స్త్రీసమము లగుగాని, మువర్ణాంతములగుగాని విశేషణముల బహువచనమునకు వైకల్పికముగా నేకవచనం బగును. — పెళ్ళిలు మాటలేల? పెక్కుమాటలేల? వానిచర్యలు చిత్రముగాఁ నున్నవి; వానిచర్యలు చిత్రములుగా నున్నవి.

౧౦౪. అగుధాత్మపువలనఁ బుట్టిన విశేషణములచే వ్యవధానము చేయఁబడినట్టి కాని, సముచ్చయములచేఁ గలుపఁ బడినట్టికాని విశేషణములకుఁ బ్రథమ వచ్చును. — శూరుఁ డగురామునిచే రావణుడు చంపబడెను; యోగ్యుడను ధీరుఁడునగు రామునికొఱకు జనకుడు కన్యసిద్ధును.

౧౦౫. నేకవచనమునందుండు రెండుమూఁగు విశేష్యముల విశేషణమునకు బహువచనంబగును. — పూజ్యులగు రాముడును గృష్ణుడును విచ్చేసిరి.

౧౦౬. ఒకానొకచోఁ బులింగ విశేషణములు కొన్ని నపుంసక సమములై యుండును. — అందఱైన మనుష్యుడు, సుందరమైన పురుషుడు.

## సర్వనామము.

౧౭. సర్వనామములు తాముచెందు విశేష్యములతోడఁగాని సంబంధించు నితరసర్వనామములతోడఁగాని సమానములగు లింగవచనములను గలిగి యుండవలయును—ఆబౌలుఁడు మంచివాఁడు; నాఁడు కల్లలాడఁడు. సీత మిగుల సుకుమారి; ఆయన నామె వసవాసము చేసెను. మునులు కోపముగలవారు; కారణము లేక వా రితరులను శపింతురు. ఎవఁడుధీరుఁడో వానిని బహుమానించెద. ఎవరుయోగ్యులో పాఠికి మేలుకలుగును. ఎవతె కష్టపడునో యామె సౌఖ్యమనుభవించును.

౧౮. వాక్యమునకు సహితము మాటుగా సర్వనామము వాడఁబడును.—సత్రాజిత్తు కూతు శతధన్వున కీయకపోయెను. దానం జేసి వాఁడు సత్రాజిత్తు నంతంబు నొందించె.

## క్రియ.

౧౯. ప్రతిక్రియయుఁ గర్తతో నన్వయించును.—వాఁడు నడచెను. సకర్మకక్రియలు కర్మలతోడఁగూడ నన్వయించును.—వాఁడు గుఱ్ఱము నెక్కిను.

౨౦. కొన్నిక్రియలకుఁ గర్మములు చెందుండును. అట్టివానికి ద్వికర్మకములని పేరు.—నిన్నొక్కటి వేడెదను; వారు రిపుల నాపడఁజెట్టిరి.

౨౧. జనులు కర్తలగునప్పుడు కర్తవైకల్పికముగా లోపించును;—వానకురియు ననిచెప్పుదురు.

౨౨. ప్రతిక్రియయు, దనకర్తతోడ సమానమైన లింగపురుష వచనములను గలిగియుండవలయును;—నేను కొట్టుచున్నాను; మేము కొట్టుచున్నాము; నీవు కొట్టుచున్నావు; మీరు కొట్టితిరి; వారు కొట్టిరి; వాఁడు కొట్టెడు; ఆమె కొట్టెదు.

౨౦. సముచ్చయములచే నొకటిగాఁ జేర్చబడిన కర్తృ క్రియ బహువచనమునందుండవలయును:— రాముడును సోరియు వచ్చిరి.

౨౧. ఏని, ఒంటె, కాని మొదలగు వికల్పార్థముల తోడఁ గూడిన కర్తృక్రియ ఏకవచనం బగును. — తండ్రియేని కొడుకేని వచ్చును. మధ్యమోత్తమ పురుషములతోఁ గూడినచో బహువచనమే వచ్చును:— రాముడొంటె నీనొంటె మడియదురు; నేనుగాని వాని గాని జయింతుము.

౨౨. అనేక మహదమహాత్ములు కర్తృలగునపుడు క్రియ కడ కర్తకుం దిగియుండును:—గుఱ్ఱమును రాతును వచ్చిరి. రాతును గుఱ్ఱమును వచ్చెను.

౨౩. తానుశబ్దముతోఁ గూడినపుడు కర్తృలు పెక్కులయ్యును క్రియ యేకవచనమునందే యుండును:—రాముడు తానును లక్ష్మణుడును సేతయు రథమెక్కెను.

౨౪. ప్రథమ మధ్యమపురుషములు కర్తృలగునపుడు మధ్యమ పురుషముతోడను, మధ్యమోత్తమ పురుషములు కాని ప్రథమ మధ్య మోత్తమ పురుషములు మూడును గాని కర్తృలగునపు డుత్తమపురుషముతోడను, క్రియ సంబంధించి యుండవలయును—వాడును నీవును వచ్చితిరి; నీవును నేనును వచ్చితిమి; వాడును నేనును వచ్చితిమి; వాడును నీవును నేనును వచ్చితిమి.

౨౫. వాక్యము కర్తయగునపుడు క్రియ యేకవచనమునం దుండును.—ఈవృక్ష మెట్లుదృఢించునో తెలియదు.

౨౬. పూజార్థమునఁ గర్తృలకట్ల క్రియలకును ఏకవచనము బహువచన మగును.— మదీయగురు విష్ణుడ చనుడెంతయు. (మదీయ గురు విష్ణుడ చనుడెంచునని యర్థము.)

30. వాక్యములతోని నెండు వ్యతిరేక క్రియ లోక వక్రియ తోడ సమానములగును. — వాడు కొట్టకపోలేదు. (=వాడుకొట్టెను)

31. అనేక క్రియ లేకకర్తతో సన్వయించునపుడు కడ క్రియ తప్ప మిగిలినవి క్షార్థకములుగా నుండును. — రాముడు కపిసేనలను గూడి, వారధిదాటి, లంకఁజొచ్చి, రావణుని సంహరించెను.

32. ఏకకాలమందలి న్యాపారములను దెలుపు క్రియలనేక మును భిన్నములైనకర్తలతో సన్వయించినఁ గడనానికిఁ దక్క మిగిలిన వానికి తుమున్నర్థక రూపము వచ్చును. — చిలుకలుకూయఁ, దుమ్మెదలుమోయఁ, గోయలలు గొదసేయఁ, మఱుడు వెడలెను.

### అ వ్య య ము.

33. అవ్యయములు క్రియలతోడను, విశేషణములతోడను, ఇతరావ్యయములతోడను, అన్వయించును: — వాడు మిక్కిలి నడచును; నాడు మిక్కిలి మంచివాడు; వాడు మిక్కిలి చక్కఁగాఁ జరుపును.

34. సముచ్చయములచేత సొకటిగాఁ జేర్చబడిన విశేష్యము లును సర్వనామములును ఒక్కవిభక్తి కలవిగా నుండవలయును: — హరియును రాముఁడును వచ్చిరి; శిశ్రుయొక్కయుఁ గేశవునియొక్కయు గుణములను శేషుఁడును వర్ణింపఁజాలఁడు.

35. కొన్నిపదములఁ దక్క వాక్యమునం దన్నిపదములను మనస్సు సచ్చిసచోటం బ్రయోగింపవచ్చును. — ఉపాధ్యాయుడు గొలురను గతినముగాఁ గొట్టెను; బాలుర నుపాధ్యాయుఁడు కఠినముగాఁ గొట్టెను. కఠినముగా బాలుర నుపాధ్యాయుఁడు గొట్టెను; కఠినముగా నుపాధ్యాయుఁడు బాలురను గొట్టెను. మొదలగునవి.

వాక్యపరిచ్ఛేదము సంపూర్ణము.

శ బ్దా తి దే శ ము.

ఒకనాళ్ళమునందలి పదముల సంబంధ నిగూఢణము చేయు నిధము శబ్దాతిదేశ మనబడును.

(వాక్యము.)

“ఒక మంచిబాలుడు బడికిఁగని పాఠములను మిక్కిలి క్రమముగాఁ గానినెను; కాబట్టి వానికి బహుమతి దొరకెను.”

ఒక—సంఖ్యార్థక విశేషణము, బాలుఁ డనువిశేష్యముతో నన్వయించును.

మంచి—గుణవిశేషణము, బాలుఁడు అను విశేష్యముతో నన్వయించును.

బాలుఁడు—విశేష్యము, మహదర్థకము, ఏకవచనము, ప్రథమా విభక్తి, చదివె నను క్రియకుఁగర్త.

బడికి—విశేష్యము, అమహదర్థకము, ఏకవచనము, పశ్చిమీవిభక్తి, చని యను క్రియతో వ్యధికరణాన్వయముఁ జెందును.

చని—క్రియ, చనుధాతువు, అకర్మకము, అసమాపకము, క్త్వార్థక మైనయవ్యయము, బాలుఁ డనుకర్తతో నన్వయించును.

పాఠములను—విశేష్యము, అమహదర్థకము, బహువచనము, ద్వితీయా విభక్తి, చదివెనను క్రియకుఁ గర్మము.

మిక్కిలి—అవ్యయము, క్రమముగా అను నుత్తియొక యవ్యయ ముతో నన్వయించును.

క్రమముగాన్—అవ్యయము, చదివెను అను క్రియతో నన్వయించును.

చదివెను—క్రియ, చదువుధాతువు, సకర్మకము, కర్తార్థక ప్రయోగము, సమాపకము, స్కార్థకము, భూతకాలము, ప్రథమ పురుషము, పుంలింగము, ఏకవచనము, బాలుఁడును కర్తతోడను పాఠముల నను కర్మముతోడను నన్వయించును.

వానికికా—పురుషబోధక సర్వనానుము, ప్రథమపురుషము, సుసూదర్థ  
కము, ఏకవచనము, పష్టివిభక్తి, బాలుర డను విశేష్యమునకు  
మాటుగా నువయోగింపఁబడినది.

బహుమతి—విశేష్యము, అమనూదర్థకము, ఏకవచనము, ప్రథమా  
విభక్తి, దొరకెనను క్రియకుఁగర్త.

దొరకెను—క్రియ, దొరకుధాతువు, అకర్మకము, సమాపకము, స్వాంత  
కము, భూతకాలము, ప్రథమపురుషము, నపుంసక లింగము,  
ఏకవచనము, బహుమతి యనుకర్తతో సన్వయించును.

### కావ్యపరిచ్ఛేదము.

౧. దోషరహితములును, అలంకార నహితములును, అగు  
వాక్యసమూహము కావ్య మనఁబడును. కావ్యములను గూర్చి చెప్పు  
నది కావ్యపరిచ్ఛేదము.

౨. కావ్యదోషములు మూడువిధములు. ౧.-పదదోషములు,-  
అపశబ్దము, నిరర్థకము, అప్రజనము, శ్రుతికటావు, ఛందోభంగము,  
మొదలగునవి. ౨.— సాక్ష్యదోషములు,- ప్రకరణభంగము అధిక పది  
కము, పునరుక్తి, వినంధి, హీనోపమము, మొదలగునవి. ౩. — అర్థ  
దోషములు,—వ్యర్థము, సంశయము, విరుద్ధము, నేయార్థము, స్థితి  
గూఢార్థము, మొదలగునవి.

౩. అలంకారములు రెండు విధములు. — శబ్దాలంకారములు,  
అర్థాలంకారములు.

### శబ్దాలంకారములు.

౧. అనుప్రాసము.— మున్నుగొన్న వర్ణమునే పలుమాఱు  
నుడివిన, అనుప్రాస మగును:— అ క్కటటివక్కి నిక్కంబ మన దిక్కు  
నకు వచ్చునే నొక్కముక్కుపోటునం జిక్కడంచెడ.

—౨. యమకము.— పలుమాతొక్కవిధమయినమాటల నర్థ భేదముగల వానిని బ్రయోగించిన, యమకమగును.—మనసైన మన సైనికనికాయంబులోఁ గాయంబు గాయంబు కానివాఁడు లేడయ్యె.

### అర్థాలంకారములు.

౧. ఉపమా.—ఉపమానోప మేయములకుఁ జక్కని పోలిక గలిగినచో నుపమాలంకారము. ఉపమానము (అధిక గుణము కల చంద్రాదికము), ఉపమేయము (పోల్పఁ బడఁదగిన ముఖాదికము), సాధారణధర్మము (ఉపమానోపమేయములకు సామాన్యమైన కాంత్యాదికము), ఉపమావాచకము (పోలికను సూచించు 'వలె' మొదలగునవి), ఈనాలిగింటికి గ్రహణముగలిగినఁ బూర్ణోపమా.—ఎక్కడఁ జూచిన నప్పురస్సమన్వితంబును నుమనోవిరాజితంబును నయి కప్పురపు దీవి స్వర్గంబుంబోలెఁ జూడ్కికి వేడ్క గొలుపుచున్నది.

౨. ఉత్పేక్ష.—ఉపమేయమునకుఁ గలిగిన యుపమాన ధర్మముంబట్టి, ఉపమేయము నుపమానముగా సంభావించుటయుత్పేక్ష. ఇందు, వస్తువుకానిది వస్తువుగాను, హేతువుకానిది హేతువుగాను, ఫలముకానిది ఫలముగాను, తలఁపఁబడును.—అప్పు డప్పతంగకుల దారుణరణమరణంబుఁ దానును బతంగుండె కానఁ జూడనోపక యాచోటువాసి చనియెనో యనఁ బ్రభాకరుండు ప్రభయెడలి పడమటి కడలికడకు నడచి మునుంగువడియె.

౩. రూపకము. — ఉపమేయముయొక్క ధర్మము ఉపమాన మునం దారోపింపఁబడి హృదయరంజక మగునది రూపకము.—పుణ్య నశంబున నిప్పటి కా శశాదనాప మృత్యుదేవతవాతఁ బడక బతికితిమి.

౪. స్వభావోక్తి.—సహృదయ హృదయుంగమముగా నున్నది యున్నిట్టుగా జెప్పుట స్వభావోక్తి.—యాతాతాత్తగజవాత, పడ



తలాఘాతంబులం జదిసి సమసిన శశకవినరంబుల నాలోకించి, శశకేం  
ద్రునిమంత్ర బెగ్గలం బగ్గలింప రోజుచుంబాటుతెంచి నిజాధీశ్వరునిం  
గాంచి వినయవినమితోత్తమాంగుండై నమస్కరించి తమవారికిం  
గొట్టిల్లిన ముప్పు చెప్పబోయి డగ్గుత్తికనడి కొంతవడి నోరురాక  
యూరకుండి యెట్టకేలకు నెలుంగు తెచ్చుకొని యిట్లనియె.

౧. అతిశయోక్తి — ఉన్నదానికంటె నెక్కువగాఁ జెప్పుట  
యతిశయోక్తి. — మరాళకులాధ్యక్షుండు నిజవళక్ష పక్ష విక్షేపణ  
జాత వాతవేగసముద్ధూత పాంసుజాతంబు భూనభోంతరాళంబుం దిరో  
హించి యంతరిక్షం బలక్షితంబుగాఁ జేయఁ జనుదెంచె.

౨. అర్థాంతరన్యాసము. — ఒకవిషయమునుజెప్పి, దానిని సమ  
ర్థించుటకు విశేషముగాఁగానిసామాన్యముగాఁగాని వేటొకవిషయమును  
జెప్పుట అర్థాంతరన్యాసము. — ఇనుమునుగూడిన వేడివేల్పునకు నమ్మెట  
పెట్లబ్బెను; హీనునిఁగూడిన మానసియునకు లాఘవంబు గలుగుచుగదా.

౩. శ్లేషము. — అనేకార్థములుగల పదములఁగూర్చి చెప్పుట  
శ్లేషము. — ఆ పరమ హంసావతంసుం డాశల జయించి నైజతేజం బెల్ల  
కడల వెలుంగ నొక్కనాఁడు నిజాప్తద్విజనికరపరివేష్టితుండై రాజ  
యోగంబు మెఱయఁ బుండరీకాసనంబున సుఖాసీనుండై నిండు  
కొలుపుండె.

౪. పద్యకావ్యము, గద్యకావ్యము, అని కావ్యము ద్వివిధము.  
పద్యకావ్యము.

౧. ప్రతి పద్యమునకు నాలుగుపాదము లుండును. అనేక గణ  
ములుచేరి పాదమగును. గురులఘువుల చేరికచే గణము లేర్పడును.

౨. గురువులు: — దీర్ఘాక్షరములును, పూర్ణబిందువు, విన  
ర్గము, పొల్లుపొల్లు, వీనిని గూడిన వర్ణములును, సంయుక్తాక్షరమునకు  
ముందుఁ దూచిపలుకు వర్ణములును, గురువులు. గ, ఇది గురువునకుసంజ్ఞ.

౨. లఘువులు:—తక్కినవి లఘువులు. ౧, ఇది లఘువునకు సంజ్ఞ.

౧, ఇట్లు బాలచంద్రునివిధమున వ్రాసిన గురువనియు, ౧, ఇట్లు నిడుపుగీత లాగున వ్రాసిన లఘువనియు, గ్రహింపవలెను.

౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ |  
[నా ముఁ డు సిం హా న న మె క్కి న్యాయ ము గన్ భూ మి  
౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ | ౧ |  
నా లిం చి ప్ర జ ల దుః ఖ ము లఁ బోఁ గొ ట్టె ను.]

౩. నిసర్గగణములు, ఉపగణములు, అని గణములు రెండు విధములు.

గీ. నిసర్గగణములు—ఇవి మూడేసి యక్షరములవలనఁ గలుగును. అందు, మూడుగురువులు మగణము, ఆదిగురువు భగణము, మధ్యగురువు జగణము, అంత్యగురువు సగణము, మూడులఘువులు సగణము, ఆదిలఘువు యగణము, మధ్యలఘువు రగణము, అంత్య లఘువు తగణము:—

౧ | ౧ | ౧ |  
శ్రీ రా మా, మగణము.

౧ | ౧ |  
నీ క డ, భగణము.

౧ | ౧ |  
ద రు బు, జగణము.

౧ | ౧ |  
గ దు రన్, సగణము.

౧ | ౧ | ౧ |  
మె లఁ గు, నగణము.

౧ | ౧ |  
మ హా త్మల్, యగణము.

౧ | ౧ |  
సౌ ఖ్య మున్, రగణము.

౧ | ౧ |  
కై కొం ద్రు, తగణము.

౬. ఉపగణములు:—సూర్యగణములు, ఇంద్రగణములు, ఉపగణములలో ముఖ్యములు. సూర్యగణములు రెండు; ఇంద్రగణము లాఱు:—

౧. సూర్యగణములు.

| | |

సూ ఖ ము, నగణము.

└┐

పొం దు. గలము.

౨. ఇంద్రగణములు.

| | | |

న ర స ఖు, నలము.

| | | └┐

గు ణ ము లక్. నగము.

| | └┐ |

ప లు మా ఱు, సలము.

ఇందు గలమును హగణ మనియు వాడుదురు. ఈలాగుననే లగము నకు వగణమనిపేరు.

└┐ | |

మా ను లు, భగణము.

└┐ | └┐

ప్రే శు తో, రగణము.

└┐ | └┐

న ిం త్రు, తగణము.

౭. యతిప్రాసములు:—సద్యపాదము మొదటిస్వరము యతి; రెండవస్వరము ప్రాసము. యతి ప్రతిపాదమునకు వేఱువేఱుగానుండును; ప్రాసము పాదములకెల్ల నొకటిగా నుండును. ఆయాపాదములందుండు మొదటిస్వరముతో మైత్రిగలవర్ణ ముండుచోటు యతిస్థానమనబడును.

౮. యతి:—యతికి స్వరము ప్రధానము. అచ్చులలో, అ, ఆ, ఐ, ఔ లును; ఇ, ఈ, ఋ, ౠ, ఎ, ఏ, లును; ఉ, ఊ, ఓ, ఔ లును,

సంసృతోఽదాము మిత్రములు. హల్లులలో, క, ఖ, గ, ఘ, లును; చ, చ, ఛ, జ, జ, ఝ, శ, ష, స, లును; ట, ఠ, డ, ఢ, లును; త, థ, స, ధ, లును; ప, ఫ, బ, భ, వ, లును; య, హ, లును; తమలో డాము మిత్రములు. ఈవ్యంజనములును స్వరమైత్రి జెందియే యొండొంటికిం బనికివచ్చును.

౯. ప్రాసము:— ప్రాసమునకు వ్యంజనమైత్రి ముఖ్యము. కాబట్టి యేయచ్చతోఁగూడినను బనికివచ్చును. ఒకపాదమున సంయుక్తాక్షరమున్న నన్నిపాదముల నాసంయుక్తాక్షరమే యుండవలయును. ప్రాసాక్షరములకు ముందువర్ణములు సర్వత్ర గురువులుగా నైనను, లఘువులుగానైనను, ఉండవలయును.

౧౦. పద్యములు:—వృత్తములు, జాతులు, ఉపజాతులు, అని పద్యములు మూడువిధములు.

### ౧. వృత్తములు.

౧. ఉత్పలమాల:—భ, ర, న, భ, భ, ర, వ, గణములును, పనియవయక్షరము యతియును గలనాలుగుపాదములుగలది యుత్పలమాల:—

“కొండని వేడ్కతోఁ బసిడి ♦ కొండ ధనార్థులకెల్లఁ బంచి యీ కుండుట దానధారకుఁ బ ♦ యోనిధులెల్ల వ్యయింపలేమి యీ రెం డపకీర్తులం దల ధ ♦ రించినవాఁడు వ్రధానశీలుఁ డా తిం డిరువాగుగా ముడికిఁ ♦ దార్చినవెండ్రుకల నిమంబునన్.”

౨. చంపకమాల:— న, జ, భ, జ, జ, ర, గణములును, పదునొకండవయక్షరము యతియును గల నాలుగు పాదములఁ గలది చంపకమాల:—

“చెలునమునెల్లఁ గ్రోవుగను ♦ జేసి ప్రవీణత సంబుజంబులన్  
నలువ నృజింప రేలవి క ♦ నద్యుతిహీనము తొటఁ గ్రమ్మిం  
గలువలతేనిఁ జేసినఁ బ ♦ గ ల్పచిహ్నముఁ డతుండు నొటఁగా  
కలికి మొగంబు రేవగలు ♦ కాంతిఁ దనర్పఁగఁ జేసె నిమ్మహిన్.”

3. మత్తేభవిక్రీడితము:—స, భ, ర, స, మ, య, వ, గణ  
ములును, పదునాలనయక్షరము యతియును గల నాల్గుపాదములఁ  
గలది మత్తేభవిక్రీడితము:—

“సతియూరుద్యుతిఁ జెందఁ బూచి నిజదు ♦ శ్చర్మాపనోదక్రియా  
రతిఁ బాధోలవపూరితోదరముతై ♦ రంభేభహస్తంబు లు  
న్నతటిన్ వీడె మరుద్విభూతిఁ గదళిం ♦ ద్వద్దోష మాచంచల  
ద్ధతశుండాతతిఁ బాయదయ్యె నదెపో ♦ తద్వైరమూలం బిలక.”

౪. శార్దూలవిక్రీడితము:—మ, స, జ, స, త, త, గ, గణ  
ములును, పదమూడవ యక్షరము యతియును గల నాలుగుపాదములఁ  
గలది శార్దూలము:—

“పున్నాగంబుల గెల్చు బాంగమనం ♦ బు న్నాభిశావర్తముం  
బున్నాగంబుల గెల్చు నీలరుచులం ♦ బొల్పారు రోమాళియుం  
బున్నాగంబుల గెల్చు నవ్వికసితాం ♦ భోజాక్షి ప్రాప్తైశచోః  
బున్నాగంబులగెల్చు టేమియరుదా ♦ పుష్పాస్త్రుడూహింపఁగన్.”

౫. మత్తకోకిల:— ర, స, జ, జ, భ, ర, గణములును, పదు  
నొకండవయక్షరము యతియును గలది మత్తకోకిల:—

“పుత్రి యట్లగునమ్మ శోకము ♦ బొరది కుందుచునున్న నీ  
గాత్ర మొండొకకీడు పాటిలఁ ♦ గందుఁ బాండుతనూభవుల్  
పుత్రవర్గము చన్నచో నెద ♦ భూరిశోకముఁ బొందరే  
పాత్రహీనతఁ బడ్డ కుంతికి ♦ బాయ నేర్చునె నెవ్వగల్.”

౬. మూలీనిః—న, న, మ, య, య, గణములును తొమ్మిదవ యక్షరము యతియును కలది మూలీనిః—

“కథితశుభచరిత్రా ♦ గ్రావకన్యాకళత్రా  
మథితవిచిత్రగోత్రా ♦ సహానిసంస్తోత్రపాత్రా  
ప్రథనదితిజ్ఞైత్రా ♦ భక్తచిత్తాబ్జమిత్రా  
ప్యథులధవళగాత్రా ♦ భీకరగోగ్నినేత్రా.

### ౨. జాతులు.

౧. కందమాః—కందమునకుఁ బ్రథమ తృతీయ పాదముల మూడేసిగణములును, ద్వితీయచతుర్థపాదముల నయిదేసిగణములును, ఉండవలయును. గగము, నలమ, భ, జ, స, గణములునచ్చును. వీనిలో బేసిని జగణమురాదు. ద్వితీయచతుర్థపాదముల మూడవ గణము నల జగణములలో నొకటిగాను, నాలుగవగణము మొదటియక్షరము యతిగాను, కడపటియక్షరము గురువుగాను, ఉండవలయును;—

“అకలుష నీలిమ నాక  
న్య కచమునకు నోడి పాతి ♦ ననియై తేటుల్  
మకరందాగ్రము తఱుచుగ  
వికచము లగుపుష్పములకె ♦ వెనకుచు నేగున్.”

౨. ఉత్సాహః—ఏడుసూర్యగణములు, ఒకగురువు, ఐదవ గణము మొదటి యక్షరము యతియు, కలది యుత్సాహః—

“తనయుఁగాచుపనికిఁ బూని ♦ ధర్మపుత్రవాయునం  
దనులుఁ గవలుఁ జేయఁగలుగు ♦ దండిమగలు సేనలం  
గొని వడిం గడంగ నరకు ♦ గొనక నిలిచి యొక్కఁడుం  
బెఁగి యాఁగె సైంధవుండు ♦ భిరుడు దక్షుడుం గదే.”

స. సవజాతులు.

౧. తేటగీతము.—సూర్యగణ మొకటి, ఇంద్రగణములు రెండు సూర్యగణములు రెండు, నాలుగవగణము మొదటియైనది కనుక నామగీతము కలది తేటగీతము.

“నీవు చదినింతు ననుచు న + న్ని యును నిడిచి  
బిచ్చ మెత్తంగరాదుగా + జేలతపసి  
గడవ నాడకు చాలు నీ + గొడవ యేల  
వెజ్జితన మేల యని మది + లజ్జ నొడమి.”

౨. ఆటవెలది.—మొదటిపాదమునకు మూడనపాదమునకు మూడుసూర్యగణములు, రెండింద్రగణములును, రెండనపాదమునకు నాలుగవపాదమునకు అయిదుసూర్యగణములును, ప్రతిపాదమున నాలుగణము మొదటియక్షరము యతియును, కలది యాటవెలది యనగీతము.

“అందు బ్రమథముఖ్యు + లలదలుఁ గ్రంకుగాఁ  
దఱిసి తమయనుంగు + తెలివపిండుఁ  
గూర్చుకొని మనోజ + కోలాహలస్ఫూర్తి  
యలర నోలి నోల + లాడు చుండ.”

౩. సీనము.—సీనమునకుఁ ప్రతిపాదమున రెండుభాగములుండును. అందు మొదటిభాగమున నాలుగు ఇంద్రగణములును, రెండవభాగమున రెం డింద్రగణములు రెండుసూర్యగణములును, ప్రతిభాగపు మూడవగణము మొదటియక్షరము యతియును, అగు యుండవలయును. నాలుగుపాదములకునొకగీతముఁ జేర్చవలయును.

“నాతెలు తొంటికై + వడిమాటలాడదు,  
కటిలవృత్తివహించెఁ + గుంతలంబు

లక్షణము సిరులురా ♦ సరచూర్షి-ఁ గనుగొనె,  
 నాడించె బొనుగొని ♦ యాసనంబు  
 చనుగొమల్నెగయ వ ♦ క్షమునేక్షఁగడకొత్తె,  
 బాణిసానములెఱ్ఱి ♦ నాట దొడఁగె  
 సారెకు మధ్యంబు ♦ దారిద్ర్యములె చెప్పె,  
 గొచ్చోర్వకిటు, లోఁగఁ ♦ జొచ్చేమేను  
 వట్టిగాంభీర్య మొక్కఁడు ♦ పెట్టుకొనియె  
 నాభి నానాఁటికీగతి ♦ నాఁటిపొందు  
 చవుక యమునట్టి యిచ్చటఁ ♦ జనదు నిలువ  
 ననుచు జాతిసకరణ బా ♦ ల్యంబు జానె

(పైఁకఁ బ్రాసమక్కఱలేదు. యతికిమాఱుగాఁ బ్రాసముండవచ్చును.)

### గద్యకావ్యములు.

౧. పద్యకావ్యముకానిది గద్యకావ్యము. దీనినే పచనకావ్య మందురు:—

ఆశ్రయించినను ఫలచ్చాయాసమస్వితేం ఒగుమహాన్యక్షమునే  
 యాశ్రయింపవలెను. ఒకవేళ దైవికంబుగ ఫలంబులు లభింపక  
 పోయినను, సనివార్యం బగు దానినీడ నేడు మాపనోపును? సింహ  
 ప్రసాదంబున నజంబును పసంబున నిర్భయంబుగఁ జరియించుటఁ  
 గానమే! అట్లు ప్రబలులం జేరిన లాఘవాన్నగులకును శౌరవంబుబ్బును;  
 ద్వేష్యులును నర్వజగన్మాన్యు లగుదురు. ఇక నార్కులు ప్రశంసనీయు  
 లగుదురని యుగ్గడింప నేల! ఎప్పుడును హీనుని మాత్రము చేర  
 రాదు. చేరినన్ మును గలశౌరవము నయితము పోవును. శౌండిని  
 కరంబుననున్న పాలముంత నేని కల్లుముంతదే యందురు.



విరతులు.

౧. చక్కగానర్థమగుటకు భాషించుచున్నప్పుడు కాని పఠించుచున్నప్పుడు గాని వాక్యాదులయంతయును యుక్తకాలము వాచియును నూరకుంట విరతి యనబడును, సులభముగా అన్వయించుకొనుకొనుటకు గ్రంథమును వాక్యములఁగాను వాక్యాంశములఁగాను విభజించుటకయి యట్టి వివిధ విరతులను దెలుపునండ్లులు (గుఱుతులు) వాడబడును.

సంక్షిప్తము.

, వాక్యాంశబిందువు. అన్వయమునందు సమీపసంబంధమును గలిగియు నించుక విరతి నపేక్షించువాక్యాంశములతుద నీగుఱుతు వాడబడును.— నూర్చుఁడు, చంద్రుఁడు, సత్త్వత్రములు, ఆకాశము నలంకరించును. ఇది యేకమాత్రకాలపు విరతిని దెలుపును.

; అర్థబిందువు. మహావాక్యములోని ముఖ్యవాక్యములయంతయు దీగుఱుతు వచ్చును.—నీటియందు బెండ్లు తేలును; గాని గుండ్లు తేలవు. ఇది ద్విమాత్రకాలపువిరతిని దెలుపును.

: న్యూనబిందువు. దూరసంబంధముగల రెండు ప్రత్యేకవాక్యములనడుమ నీగుఱుతు వచ్చును.—లోకములో నాకంటఁ బ్రబుద్ధుఁడు లేడనుకోకు: ఒకరినిమించినవా రొక రుండనే యుందురు. ఇది మూడుమాత్రకాలపువిరతిని దెలుపును.

. బిందువు. భిన్నవాక్యముల యంతయునల దీగుఱుతు వచ్చును.—పాపమునకు భయపడుము. మనుష్యుల కోపమునకు భయపడకుము. ఇది నాలుగుమాత్రకాలపువిరతిని దెలుపును.

౨. ఈవిరతులను దెలుపుగుఱుతులు గాక, అర్థానురాగము లైన ధ్వన్యాదులను సూచించుగుఱుతులును, మఱికొన్ని గుఱుతులును, కలవు.

? ప్రశ్నార్థకచిహ్నము. ప్రశ్నార్థకవాక్యములతుద నీగుఱుతు వచ్చును. — ఎచరక్కడ? సంస్కృతముం జదివితినా?

! రాగచిహ్నము. ఆశ్చర్యము, సంతాపము, మొదలగువానిని బలుపుపదములయు వాక్యములయు తుద నీగుఱుతు వచ్చును. - ఆ! ఇవి యేటిమాటలు! అయ్యో! ఎంతమంచివాఁడు పోయెను!

“ ” అనువాదచిహ్నము. గ్రంథాంతరమునుండి గ్రహింపఁ బడిన వాక్యాదుల కిరుప్రక్కల నీగుఱుతు లుండును. — “దుర్బలస్య బలం రాజా” అన వినమే.

( ) స్పృతార్థము, [ ] వలయుతము. అమూల్యము లగునట్టి కాని పర్యాయము లగునట్టి కాని పదములయొక్కయు వాక్యముల యొక్కయు రెండుప్రక్కల నీగుఱుతులు వేయఁబడును. — దాశరథికి (గామునకు) నమస్కారము. నిష్కారణముగ నీచుఁడు [పాపమునకు వెఱవఁడు కాఁబట్టి] సత్పురుషుల కెఱుఁచేయును.

^ హంసపాదము. ఈగుఱుతు లుప్తవర్ణాదులు మీఁద వ్రాయబడి యున్నవని తెలుపును.

\* తారకము. } ఈగుఱుతులు రెండును గ్రంథమునందలి  
† శూలము. } విషయములనుగూర్చి యడుగున వ్రాయఁబడిన  
కారికలు మొదలగువానిని జూడుమని చదువువానికిం దెలుపుట కుపయోగింపఁబడును.

కావ్యపరిచ్ఛేదము సంపూర్ణము.

# A Glossary of Grammatical Terms.



భాష=Language

వ్యాకరణము=Grammar

వర్ణపరిచ్ఛేదము=Orthography

పదపరిచ్ఛేదము=Etymology

వాక్యపరిచ్ఛేదము=Syntax

కావ్యపరిచ్ఛేదము=Prosody

వర్ణములు=Letters

వర్ణసమామ్నాయము=Alphabet

అచ్చులు=Vowels

హ్రస్వాచ్చులు=Short Vowels

దీర్ఘాచ్చులు=Long Vowels

హల్లులు=Consonants

పదుషములు=Hard Consonants

సరళములు=Soft Consonants

స్థిరములు=Fixed Consonants

కంఠ్యములు=Gutturals

తాలవ్యములు=Palatals

మూర్ధన్యములు=Cerebrals

దంత్యములు=Dentals

ఓష్ఠ్యములు=Labials

అనునాసికములు=Nasals

అర్ధస్వములు=Semi Vowels

ఊర్ధ్వములు=Sibilants

అల్పములు=Light Semi vowels

అల్పములు=Harsh Semi-vowels

పదము=Word

వ్యస్తపదము=Simple Word

సమాసపదము=Compound

విశేష్యము=Noun [ Word

సంజ్ఞావాచకము=Proper Noun

జాతివాచకము=Concrete Noun

గుణవాచకము=Abstract Noun

క్రియావాచకము=Verbal Noun

లింగము=Gender

పుంలింగము=Masculine Gender

స్త్రీలింగము=Feminine Gender

సప్తలింగము=Neuter gender

వచనము=Number

ఏకవచనము=Singular Number

బహువచనము=Plural Number

విభక్తి=Case [Case

ప్రథమావిభక్తి=Nominative

ద్వితీయావిభక్తి=Objective Case

తృతీయావిభక్తి=Implementive

చతుర్థివిభక్తి=Dative Case

పంచమివిభక్తి=Ablative Case

షష్ఠివిభక్తి=Possessive Case

సప్తమివిభక్తి=Locative Case

సంబోధనప్రథమ-Vocative Case	కర్మము=Object
విశేషణము-Adjective	కర్తృత్వము=Active Voice
గుణవిశేషణము-Adjective of quality	కర్మాత్వము=Passive Voice
సంఖ్యవాచకము-Numeral	ప్రేరణార్థము=Causal Voice
సంఖ్యాత్వము=Cardinal	స్వాత్వము=Indicative Mood
పూరణార్థము=Ordinal	ప్రార్థనార్థము=Imperative Mood
క్రియానామకము=Participial Adjective	ఆశీర్వాదము=Precative Mood
సర్వనామము=Pronoun	కాలము=Tense
పురుషబోధకములు=Personal Pronouns	వర్తమానము=Present Tense
సంబంధార్థకములు=Relative Pronouns	భూతము=Past Tense
ప్రశ్నవాచకములు=Interrogative Pronouns	భవిష్యత్తు=Future Tense
విశేషణసర్వనామములు=Adjective Pronouns	తత్త్వము=Aorist
నిర్దిష్టసర్వనామములు=Demonstrative Pronouns	పురుషము=Person
అనిర్దిష్టసర్వనామములు=Indefinite Pronouns	ప్రథమపురుషము=Third Person
సంఖ్యావాచకసర్వనామములు=Numeral Pronouns	మధ్యమపురుషము=Second Person
క్రియ=Verb	తృతీయపురుషము=First Person
సర్వకము=Transitive	భావము=Affirmative
అకర్మకము=Intransitive	న్యతిరేకము=Negative
సమాపకక్రియ=Finite Verb	స్వతంత్రక్రియ=Principal Verb
అసమాపకక్రియ=Infinite Verb	సహకృయ=Auxiliary Verb
కర్త=Agent, Subject	మూలనక్రియ=Defective Verb
	సాధారణక్రియ=Regular Verb
	ప్రాసక్రియ=Irregular Verb
	అవ్యయము=Indeclinable word
	సముచ్చయములు=Conjunctions
	సంధి=Combination of letters

అగమము=Additional

అదేశము=Substitutional

నిత్యము=Fixed

వికల్పము=Optional

స్వత్యము=Natural State

లోపము=Elision

సంక్షేపము=Coalition

అమ్రేడితము=Repetition of Word

ప్రశ్నయము=Particle

సమానాధికరణస్వయము=Concord

వ్యతికరణస్వయము=Govern-ment

వాక్యము=Sentence

సామాన్యవాక్యము=Simple Sentence

సంక్లిష్టవాక్యము=Complex Sen- tence

మహావాక్యము=Compound Sentence

ప్రధానవాక్యము Principal Sentence

ఉపవాక్యము=Subordinate Sentence

సూత్రము=Rule

హంసపాదము=Caret

పద్యము=Rhyme

ప్రాసము=Rhyme

అలంకారము=Figure of speech

ఉపమానాకారము=Simile

ఉత్తేజ=Exaggeration

రూపకము=Metaphor

అపహేళన=Hyperbole

పద్యకావ్యము=Poetry

సాదాకావ్యము=Prose

స్థానికము=Indigenous

సాధ్యము=Applied

అతిదేశము=Parsing

అర్థావహము=Understood Word

విరతులు=Pauses

వాక్యాంతచిహ్నము=Comma

అర్ధచిహ్నము=Semicolon

మూలచిహ్నము=Colon

చిహ్నము=Full-stop

ప్రశ్నచిహ్నము=Mark of Interrogation

రాగచిహ్నము=Mark of Exclamation

అనువాదచిహ్నము=Sign of Quotation

వృత్తాంతము=Parenthesis

వలయునము=Brackets

తారము=Star

కూలము=Obliq



14 స్వయంకృషి	0 1 6	5 స్వశేషసంస్థాన	
15 సకాయకష్టకర్మలు	0 1 6	చాక్రములు	0 11 0
16 వేశ్యకాంతల యుప॥	0 2 0	6 విగ్రహతంత్ర	
17 ఐకమత్యము	0 1 0	విహారము	0 6 0
18 దానములు	0 1 0	7 ఉపన్యాసములు	0 5 0
19 స్త్రీపునర్వివాహ		8 వివేకవర్ధని మొ॥భా॥	0 6 0
చరిత్రము	0 1 0	9 ,, రెం॥భా॥	0 6 0
20 స్త్రీపునర్వివాహవిషయ		10 ,, మూ॥భా॥	0 8 0
కోపన్యాసము	0 2 0	సాహిత్యగ్రంథములు	
21 స్త్రీపునర్వివాహవిషయక		తొమ్మిదవ సంపుటము	3 0 0
ప్రథమవిజ్ఞాపనము	0 2 0	1 సంగ్రహవ్యాకరణము	1 0 0
22 స్త్రీపునర్వివాహవిషయక		2 కావ్యసంగ్రహము	0 1 6
ద్వితీయవిజ్ఞాపనము	0 2 0	3 అలంకారసంగ్రహము	0 4 0
23 స్త్రీపునర్వివాహశాస్త్ర		4 నీతిచంద్రిక-విగ్రహము	0 12 0
సంగ్రహము	0 8 0	5 నీతిచంద్రిక - సంధి	0 12 0
24 స్త్రీపునర్వివాహభూతవర్త		6 తక్క-సంగ్రహము	0 1 0
మాసస్థితులు	0 1 0	7 సత్యవాదినీ	0 6 0
ఉపన్యాసములు-జీవచరిత్రలు		8 ఉత్తమస్త్రీచరిత్రములు	0 12 0
ఎనిమిదవ సంపుటము	3 0 0	పూర్వాంధికపులు	
1 దేశీయమహాసభ,		పదియవ సంపుటము	4 0 0
దాని యుద్దేశము	0 4 0	అధునికాంధికపులు	1 4 0
2 శంకరాచార్యులు	0 1 0	శాస్త్రములు	
3 బసవరాజు గవరాజుగారి		శారీరశాస్త్రసంగ్రహము	1 0 0
జీవచరిత్రము	0 2 0	పదకొండవ సంపుటము	
4 జీనన్ చరిత్రము	0 10 0	స్వీయచరిత్ర	4 0 0

పుస్తకములు వలయువారు:-

శత్రుత్వ హితకారిణీసమాజము

రాజమహేంద్రవరము.

జ్ఞాని ప్రాసాద బహదూర్, లాస్యభద్రులు వేరు.

